

من فاضول  
في بطنك تنتظر طويلا

AL DAHLAWI CO.  
Jeddah, Madinah, Meccah  
Dammam, Taif, Riyadh  
Khobar - Al Hasa - Al-Quba

شركة داهلوي  
جدة، المدينة، مكة  
الدمام، الطائف، الرياض  
الخبر، الأحساء، القصير

ريال

# هكاز

## الأسبوعية

٢٨  
صفحة

SUPER WAVE  
GOLDEN  
LOOK

موسسة اسمايل هارون - جدة  
ismail haroon dehlawi est.

• العدد ٨٥٠٩ - الاثنين ٢٠ ربيع الثاني ١٤١٠ هـ - (٨ شعبان ١٣٨٨ هـ) الموافق ٣٠ أكتوبر ١٩٨٩ م • السنة الثلاثون [ ] • OKAZ Jeddah, Rabt-ul-Thani 1, 1410 (Scorpio 8, 1368) Monday October 30, 1989. No. 8509 - 30 years •



خادم الحرمين الشريفين

خادم الحرمين الشريفين في حديث له : السياسة ، الكويتية تنشره هكاز :

• المملكة هي الكويت والكويت هي المملكة

• جابر الأحمد هو صاحب فكرة مجلس التعاون الخليجي

• انتهى زمن الانحسار الاقتصادي

• لا تساهل في تطبيق الشريعة ..

نص الحديث ص ٥



بينان .. عمر جديد!

ص ٩٠٨

أوس  
للرجل ... أسطورة وعطر

### المرأة التي خطفت جويس : بين عابد فرحات

أصطحب عابد خزندار - جويس - الى مقهى (الكافية دي باري) المشهور في مونت كارلو واثناء ارتشاقه لقهوته ... اقتربت منه امرأة لتختطف - جويس - وفي لمح البصر اختفت قبل ان يتبين ملامحها ..

#### ■ اعتذار لقراء هكاز :

• الاسبوعية - تتقدم من قرائها على تأجيل نشر عدد من الموضوعات التي سبق الاعلان عنها نظرا لكثافة الاحداث والموضوعات الالية التي لا تحتمل التأجيل فملت حمل قضية • بوابة الجامعة ... معترك طرق لغامرة المستقبل ، وقضية • العمل المدرسي بين قصور الجهد الفردي واممال العمل الجماعي ... واعتذار آخر ثوب فيه من قسم الاعلانات الذي - التهم - عددا من زوايا الصفحة الاخيرة - سر في بر - شاعر عيان - الراي للجميع - ..

#### ■ صالح محفوظ

يكتب من الكويت :

#### انطلاق بطولة السلام الاولى

ص ٢٦

#### ■ استمطار « سحب أبها »

#### ■ بالانصار الصناعية

أحداث محلية ص ٤

#### ■ « مازق » الشكايات

الساحة !

• سافرت - دون نقود

• معتمدا على الشكايات

• السياحة التي كنت

أحمل كمية كبيرة

منها لكن المفاجأة

كانت اكبر مما توقعت

فقد رفضوا صرف

شيكاتي السياحية

واضطرت للاستشارة

حتى اعطيت مصاريق

رحلة عائلتي فلماذا

رفضوا صرفها

المستشار القانوني

يوضح انواع

الشكايات السياحية

وطريقة التعامل بها

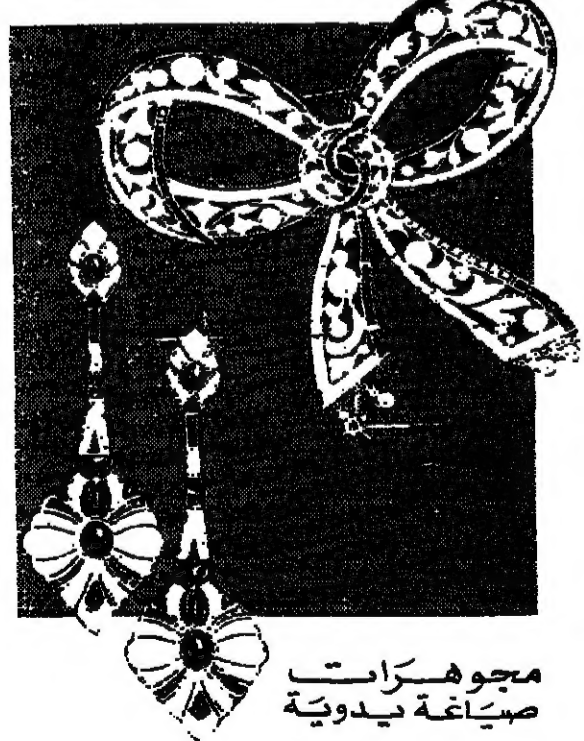
استشارات قانونية

ص ٧



### وصلت حبيبتي

تشكيلة متنوعة من النقوش  
والرسومات القديمة الزبي



مجوهرات  
صياغة يدوية

بركات  
IBARAKAT

جدة - برج علي رضا - طريق المدينة - هاتف : ٦٥٣٠١٢  
الرياض - شارع الستين - المنزل - هاتف : ٤٧٢٩٦٧















الجريمة حسب حجمها ، وأيا كان فاعلها . إن الجريمة في نظرنا هي بشكها وفعلها لا فاعلها ، ومن خرج عن الإجماع فكل خروج عقابه ونحن نقدر بأحكام الله وشريعته في مثل هذه الأمور وغيرها .

● سيدي خادم الحرمين .. أعود للقضية اللبنانية التي لجأت سفرك من أجلها .. ماذا تعتقد الآن .. هل تنجح الذئاب اللبنانية في الطلاق ؟ ● نعم نجحوا كما تقول متابعنا ، في وقت ظن فيه البعض أن البحث قد طال ، لكن قضية على هذه الدرجة الكبيرة من التعقيد كانت بحاجة إلى الوقت ، وقد أخذ هؤلاء وقتهم الكافي ، وهم من أخصائى الشعب اللبناني بالحريصين على بلدهم . وفي نظري أن العودة للقتال أصبحت غير واردة لأن الشعب اللبناني ذاق طعم السلام من خلال الهدنة الحالية ، وبما أنه لا مجال لعودة القتال ، فإن المجال الوحيد المتاح هو السلام ، وقد رمت أطراف كثيرة بثقلها حتى يتجس هذا اللقاء ، ويكونه وصل إلى هذه النقطة فمعناه أن الاتجاه للسلام أكثر من الاتجاه للحرب .

● سيدي خادم الحرمين .. يقل أن القضاء مستقل عنكم ، كما أكدت ، لكن إجراءكم الأمنية قاسية بعض الشيء .. فهل تعرض من قبضتهم عليهم في أحداث الحرم للقوة .. وعفاؤا إذا عدت مرة ثانية لإثارة هذا الموضوع ؟ ● أولاً أن القضاء عندما مستقل وهو الأساس والقاعدة التي تسير عليها هذه البلاد في جميع أمورها العامة والخاصة أما ما ذكره بأنه هناك قسوة فهذا غير وارد ولدى الجهات المسؤولة تعليمات قضي بأن لا يتعرض أحد لأى نوع من أنواع القسوة ، إلا من حكم عليه فيها . وعلى الجهات المختصة أن تصل إلى دليل الاتهام ببراساتها الخاصة وأدبنا من الأجهزة المتقدمة ما يكشف الجريمة بشكل متقدم ، وقبل وقوعها ، وهذا ما دلت عليه ملاحقة بعض الذين أساموا في السابق .



٢٠ مليون ريال  
أرقام التصدير

● سيدي خادم الحرمين .. ومدا عن الوضع المالي السعودي هناك من يقول أنه متفائل ؟ ● الدولة السعودية حتى الآن لم تقترض من أحد ، لكنها استقادت من السيولة النقدية المحلية التي تبثت عن مجال استثمار مأمون والبنية الأساسية في بلدنا متكاملة ، وفخيرة في المنطقة . الصناعة السعودية وصل حجم صادراتها للخارج أكثر من عشرة بلايين ريال ، مع جودة في النوعية وحرص في الاسعار ، لقد انتهى الآن زمن الانحسار الاقتصادي الذي ساد أسواق المنطقة نتيجة تراجع اسعار النفط . وقلة الانتاج والأوضاع تتحسن ، ومن متابعي التجارة الداخلية السعودية الوضع في أن هناك تحسناً ملموساً وقريباً وهذا أيضاً مؤثر في القطاع الخاص بدأ يعود للاستثمار في بلدنا بعد أن تبين له أن المردود أفضل وأمن ، خصوصاً وأن مناطق التوطين السياسي في العالم تكاد تنتهي ، بما في ذلك حرب الخليج التي انتهت بالفعل .

● إن الحالة الاقتصادية جيدة ، ويعززها تحسن أسعار النفط . وزيادة الطلب عليه ، واتجاه الصرف على البنية الأساسية السعودية . وعلى القطاع الخاص أن يستفيد من فرص العمل المتاحة ومن يدري فقد تصل أرقام التصدير لدينا خلال السنوات الخمس القادمة إلى أربعين بلايين ريال ، وهذا بعد ذاته فائض جديد غير مداخل النفط . وتوقعي هذا ترقع غير مستحيل لأن انتاج مصانعنا المختلفة حاز على الثقة وثبتت جودتها كما أن اسعارها تنافسية بالنسبة للصناعات الدولية المماثلة وهذا يشمل الزراعة والانتاج الغذائي .



٢٠٠٠ مليون ريال  
أرقام التصدير

● سيدي خادم الحرمين .. أعود لدول التعاون وبإذات أن لقاء القمة الخليجية المقبل في مسقط .. هل لهذا اللقاء أهمية معينة ؟ ● نعم فهو يندفع في مسقط ومثل ما هو معروف أن هذه اللقاءات دورية ومن المؤكد أنها تعطي دائماً النتائج الطيبة وسوف يحدث اللقاء القادم ما جد من أمور بعد الاجتماع السابق وما يعود بالفائدة على جميع دول مجلس التعاون . إن انعقاد القمة في هذا الوقت يدفعنا لتأكيد جهود الإسراع بربط شعوب المنطقة وربطاً متصلاً حتى يتسمن الأداء وحتى تكون القضية الاقتصادية ذات مردود أفضل سواء لجهة الصناعة أو لجهة التسويق ، أو الاستيراد . فالتحرك كفرد واحد ، أثبت أنه محدود فمفيد ، سواء لصناعة المنطقة أو لصادراتها ، أو لحاجاتها الاستيرادية .

● ان لقاء مسقط بالطبع سيبله أداء حسن ، وقوي في معطيات دول مجلس التعاون فكما قلت كل شعوب دول مجلس التعاون شعوب متكاملة لبعضها في كل المجالات ومن هنا أن لا تشعر هذه الشعوب بالوطنية الكاملة في ظل وعرض الدول الست .

● انتهي الحوار الطويل مع خادم الحرمين وأريد هنا أن أوجه أنه حديث لم يكتمل عبر جلسة واحدة بل عبر أكثر من جلسة . فنادم الحرمين مثل ما هو عليه مفتوح ، كذلك مجلسه الذي لا يكتف عن الاستقبال والترحيب ، ولا يتقصر عن توضيح من السؤال والجواب .



خادم الحرمين الشريفين

## خادم الحرمين الشريفين في حديث السياسة الكويتية .. بنشره

# علاقائنا مع الكويت تاريخية ولن تكون محل شك أو خلل نسمع التضييل ولكنه لا يصيب عندنا أي أثر وجوب الإسراع بربط شعوب المنطقة وربطاً مصلحياً

أكد خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز - حفظه الله - عقب ووضوح - المنهج القويم - الذي تسير في ضوءه سياسة المملكة وعلاقتها وكل شؤونها الداخلية والخارجية .. ذلك المنهج الذي يقوم على أسس متينة من الشريعة المحمدية . ويستمد مقوماته من وضوح وعدالة الإسلام . وما يهدف إليه من خير للبشرية جمعاء . وفي وضوح وصراحة - كعادته دائماً - تناول خادم الحرمين الشريفين - حفظه الله - في حديثه إلى الزميل أحمد الجار الله رئيس تحرير صحيفة - السياسة - الكويتية تناول الكثير من القضايا التي تهم دول وشعوب المنطقة والعالم ، مؤكداً - رعاه الله - على المبادئ والاسس القويمة التي هيأت للمملكة مكاناً متميزاً من الأمن والاستقرار والرخاء ، وجعلها تتمتع بالرغبة الصادقة والمخلص في مد جسور التعاون والحب والخير مع كل من يتحل بنوايا طيبة تخدم أهداف السلام والأمن والاحترام والتفاهل ، موضحاً - حفظه الله - تمسك المملكة بمبادئها وأخلاقياتها وحرصها على تطبيق أحكام الله ومشيراً إلى أهمية المزيد من العمل البناء المشترك بين دول مجلس التعاون لدول الخليج العربية التي تستند لعقد قمتها القادمة في سلطنة عمان ليتواصل المعطاء وتتعمق الاواصر .

وفيما يلي نص حديث خادم الحرمين الشريفين - حفظه الله - بمقدمة الزميلة - السياسية - الكويتية - التي تقوم - عكافه - بنشره بالتعاون معها :

## إنتهى زمن الانحسار الاقتصادي .. والمملكة لم تقترض من أحد

اعترافات هؤلاء وفادوره أنهم كانوا فرحين عندما نجحوا في تجزير الواقع التي زرعو فيها متفجراتهم ، بل أنهم قالوا باستنهم أنهم عادوا بعد التجزير ليحتلوا بنجاح مهمتهم ، التي قتلت وجرح عدد من حجاج بيت الله الحرام ، بعضهم الآن مفقد بسبب المعاملات التي احتلتها به المتفجرات ، وسيظل يحملها حتى يموت .

لقد كان هناك بعض اتصالات محددة ، لكن مثل هذا الحادث يصعب التسامح فيه إذ قد يتخسج أخرون على تكراره ، ونحن لا نريد أن يتعرض أمن الأراضي المقدسة وأمن البلاد لأى عيب ، كما أننا لا نريد السماح لأحد كي يخطط لزعزعة الأمن وتلف ثمار عمله . أنه أمن مكة المكرمة وأمن حجاج بيت الله . وسيفوق الرحمن . لقد تال العقاب من حق عليه وتمت تبرئة من ثبتت براته .



نقط ليعضج الصورة

● سيدي خادم الحرمين .. لكن لماذا ذكرت في البيان أن هؤلاء المذاهبين من أصول إيرانية ، أو سعودية ، أو حتى قطرية ؟ ● هذا ما ورد في التحقيق . وهذا ما قالوه ، ولم يكن قصداً بالطبع أن تقرر ، وتشير من طرف خفي إلى من يقف وراء هذا الحادث . فالذي وراءه معروف والذي أعد له معروف والذي غسل أدمغة هؤلاء معروف لأن ما ورد في البيان كان مجرد استكمال لإيضاح الصورة ولأنك أنك قد اطعمت على البيانات الإيضاحية وأصدرتها المملكة عند وقوع الحادث وعقب تنفيذ أحكام الله في الفتة الباغية حيث أن في تلك البيانات من الوضوح ما يجيب على كل استفسار .



سبب نصية لبنان

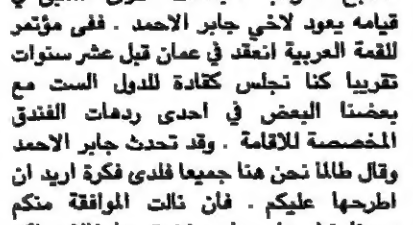
● سيدي خادم الحرمين .. هناك من فسر تأجيل زيارته للولايات المتحدة أنها بسبب المرض ، وأخرون أعلنوا ذلك إلى توتر في العلاقات السعودية - الأمريكية .. إلى غير ذلك من التفسيرات . ترى .. أين الحقيقة ؟ ● حقيقة الزيارة لم يكن بدافع المرض فانا بصحة جيدة كما ترى والله مزيد الحمد وعندما يتعرض الإنسان لخلل صحي فذلك قدره ، ولا اعتراض على هذا القدر . أما حقيقة التأجيل فبسبب قضية لبنان التي تحولت من قضية عربية وشرق أوسطية إلى قضية تحظى باهتمام العالم كله . ولقد وجدنا أنفسنا - بالتالي - أمام قضية لا تحتل التأجيل بعد كل هذا الاهتمام العالمي بها . ولقد اعتدلت مرتين عن موعد الزيارة إلى أمريكا لتأجيل هذا الشأن اللبناني الذي لم يكن الاهتمام به محصوراً بالبيئة الثلاثية فقط التي شكلها لقاء القمة العربي في الدار البيضاء .

● سيدي خادم الحرمين .. أعود لموضوع ما حدث في رحاب الحرم .. ألم تحصل اعتراضات معينة على تنفيذ الإحكام ؟ ● حتى أكون معك صريحاً ، نحن نتعامل مع الجريمة حسب حجمها كأننا ما كان فاعلها . وإن الذين قاموا بهذا العمل يجب أن يعاقبوا ، وكما قلت لك فنحن نتعامل مع



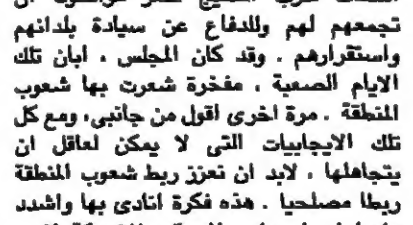
السيد لجابر الأحمد

● سيدي خادم الحرمين .. هذا غلبة الحساسة .. وأعرف أنك تريد أن تضع النقاط على الحروف لفصحة تداولها الكثيرون بحكايات وحكايات بعضها ذهب إلى بعيد جداً .. سيدي كيف تعاملتم حكومتكم مع هذا الموضوع خصوصاً وأنه على هذه الدرجة من الحساسية ؟ ● لقد استأجرت الجواز الأممي ..



نقط ليعضج الصورة

● سيدي خادم الحرمين .. لكن لماذا ذكرت في البيان أن هؤلاء المذاهبين من أصول إيرانية ، أو سعودية ، أو حتى قطرية ؟ ● هذا ما ورد في التحقيق . وهذا ما قالوه ، ولم يكن قصداً بالطبع أن تقرر ، وتشير من طرف خفي إلى من يقف وراء هذا الحادث . فالذي وراءه معروف والذي أعد له معروف والذي غسل أدمغة هؤلاء معروف لأن ما ورد في البيان كان مجرد استكمال لإيضاح الصورة ولأنك أنك قد اطعمت على البيانات الإيضاحية وأصدرتها المملكة عند وقوع الحادث وعقب تنفيذ أحكام الله في الفتة الباغية حيث أن في تلك البيانات من الوضوح ما يجيب على كل استفسار .



سبب نصية لبنان

● سيدي خادم الحرمين .. أعود لدول التعاون وبإذات أن لقاء القمة الخليجية المقبل في مسقط .. هل لهذا اللقاء أهمية معينة ؟ ● نعم فهو يندفع في مسقط ومثل ما هو معروف أن هذه اللقاءات دورية ومن المؤكد أنها تعطي دائماً النتائج الطيبة وسوف يحدث اللقاء القادم ما جد من أمور بعد الاجتماع السابق وما يعود بالفائدة على جميع دول مجلس التعاون . إن انعقاد القمة في هذا الوقت يدفعنا لتأكيد جهود الإسراع بربط شعوب المنطقة وربطاً متصلاً حتى يتسمن الأداء وحتى تكون القضية الاقتصادية ذات مردود أفضل سواء لجهة الصناعة أو لجهة التسويق ، أو الاستيراد . فالتحرك كفرد واحد ، أثبت أنه محدود فمفيد ، سواء لصناعة المنطقة أو لصادراتها ، أو لحاجاتها الاستيرادية .

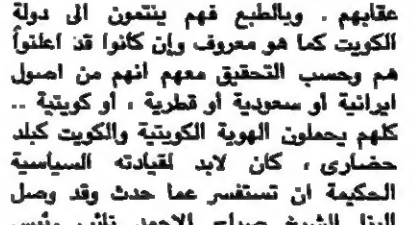
● ان لقاء مسقط بالطبع سيبله أداء حسن ، وقوي في معطيات دول مجلس التعاون فكما قلت كل شعوب دول مجلس التعاون شعوب متكاملة لبعضها في كل المجالات ومن هنا أن لا تشعر هذه الشعوب بالوطنية الكاملة في ظل وعرض الدول الست .

● انتهي الحوار الطويل مع خادم الحرمين وأريد هنا أن أوجه أنه حديث لم يكتمل عبر جلسة واحدة بل عبر أكثر من جلسة . فنادم الحرمين مثل ما هو عليه مفتوح ، كذلك مجلسه الذي لا يكتف عن الاستقبال والترحيب ، ولا يتقصر عن توضيح من السؤال والجواب .



كيف تعاملتم مع الوضع الخاص ؟

● سيدي خادم الحرمين .. الإصرار في هذه الحساسة .. وأعرف أنك تريد أن تضع النقاط على الحروف لفصحة تداولها الكثيرون بحكايات وحكايات بعضها ذهب إلى بعيد جداً .. سيدي كيف تعاملتم حكومتكم مع هذا الموضوع خصوصاً وأنه على هذه الدرجة من الحساسية ؟ ● لقد استأجرت الجواز الأممي ..



نقط ليعضج الصورة

● سيدي خادم الحرمين .. لكن لماذا ذكرت في البيان أن هؤلاء المذاهبين من أصول إيرانية ، أو سعودية ، أو حتى قطرية ؟ ● هذا ما ورد في التحقيق . وهذا ما قالوه ، ولم يكن قصداً بالطبع أن تقرر ، وتشير من طرف خفي إلى من يقف وراء هذا الحادث . فالذي وراءه معروف والذي أعد له معروف والذي غسل أدمغة هؤلاء معروف لأن ما ورد في البيان كان مجرد استكمال لإيضاح الصورة ولأنك أنك قد اطعمت على البيانات الإيضاحية وأصدرتها المملكة عند وقوع الحادث وعقب تنفيذ أحكام الله في الفتة الباغية حيث أن في تلك البيانات من الوضوح ما يجيب على كل استفسار .

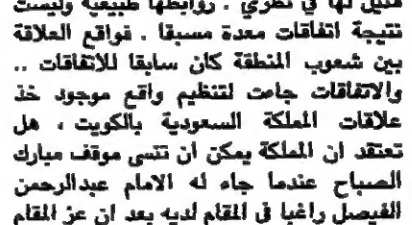


سبب نصية لبنان

● سيدي خادم الحرمين .. أعود لدول التعاون وبإذات أن لقاء القمة الخليجية المقبل في مسقط .. هل لهذا اللقاء أهمية معينة ؟ ● نعم فهو يندفع في مسقط ومثل ما هو معروف أن هذه اللقاءات دورية ومن المؤكد أنها تعطي دائماً النتائج الطيبة وسوف يحدث اللقاء القادم ما جد من أمور بعد الاجتماع السابق وما يعود بالفائدة على جميع دول مجلس التعاون . إن انعقاد القمة في هذا الوقت يدفعنا لتأكيد جهود الإسراع بربط شعوب المنطقة وربطاً متصلاً حتى يتسمن الأداء وحتى تكون القضية الاقتصادية ذات مردود أفضل سواء لجهة الصناعة أو لجهة التسويق ، أو الاستيراد . فالتحرك كفرد واحد ، أثبت أنه محدود فمفيد ، سواء لصناعة المنطقة أو لصادراتها ، أو لحاجاتها الاستيرادية .

● ان لقاء مسقط بالطبع سيبله أداء حسن ، وقوي في معطيات دول مجلس التعاون فكما قلت كل شعوب دول مجلس التعاون شعوب متكاملة لبعضها في كل المجالات ومن هنا أن لا تشعر هذه الشعوب بالوطنية الكاملة في ظل وعرض الدول الست .

● انتهي الحوار الطويل مع خادم الحرمين وأريد هنا أن أوجه أنه حديث لم يكتمل عبر جلسة واحدة بل عبر أكثر من جلسة . فنادم الحرمين مثل ما هو عليه مفتوح ، كذلك مجلسه الذي لا يكتف عن الاستقبال والترحيب ، ولا يتقصر عن توضيح من السؤال والجواب .



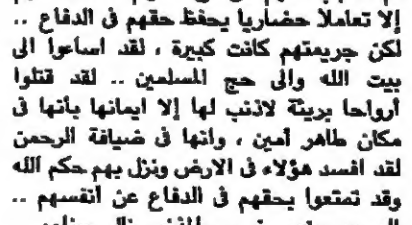
نقط ليعضج الصورة

● سيدي خادم الحرمين .. لكن لماذا ذكرت في البيان أن هؤلاء المذاهبين من أصول إيرانية ، أو سعودية ، أو حتى قطرية ؟ ● هذا ما ورد في التحقيق . وهذا ما قالوه ، ولم يكن قصداً بالطبع أن تقرر ، وتشير من طرف خفي إلى من يقف وراء هذا الحادث . فالذي وراءه معروف والذي أعد له معروف والذي غسل أدمغة هؤلاء معروف لأن ما ورد في البيان كان مجرد استكمال لإيضاح الصورة ولأنك أنك قد اطعمت على البيانات الإيضاحية وأصدرتها المملكة عند وقوع الحادث وعقب تنفيذ أحكام الله في الفتة الباغية حيث أن في تلك البيانات من الوضوح ما يجيب على كل استفسار .



نقط ليعضج الصورة

● سيدي خادم الحرمين .. لكن لماذا ذكرت في البيان أن هؤلاء المذاهبين من أصول إيرانية ، أو سعودية ، أو حتى قطرية ؟ ● هذا ما ورد في التحقيق . وهذا ما قالوه ، ولم يكن قصداً بالطبع أن تقرر ، وتشير من طرف خفي إلى من يقف وراء هذا الحادث . فالذي وراءه معروف والذي أعد له معروف والذي غسل أدمغة هؤلاء معروف لأن ما ورد في البيان كان مجرد استكمال لإيضاح الصورة ولأنك أنك قد اطعمت على البيانات الإيضاحية وأصدرتها المملكة عند وقوع الحادث وعقب تنفيذ أحكام الله في الفتة الباغية حيث أن في تلك البيانات من الوضوح ما يجيب على كل استفسار .

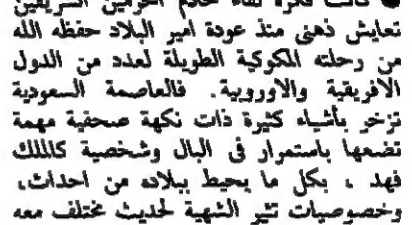


نقط ليعضج الصورة

● سيدي خادم الحرمين .. لكن لماذا ذكرت في البيان أن هؤلاء المذاهبين من أصول إيرانية ، أو سعودية ، أو حتى قطرية ؟ ● هذا ما ورد في التحقيق . وهذا ما قالوه ، ولم يكن قصداً بالطبع أن تقرر ، وتشير من طرف خفي إلى من يقف وراء هذا الحادث . فالذي وراءه معروف والذي أعد له معروف والذي غسل أدمغة هؤلاء معروف لأن ما ورد في البيان كان مجرد استكمال لإيضاح الصورة ولأنك أنك قد اطعمت على البيانات الإيضاحية وأصدرتها المملكة عند وقوع الحادث وعقب تنفيذ أحكام الله في الفتة الباغية حيث أن في تلك البيانات من الوضوح ما يجيب على كل استفسار .

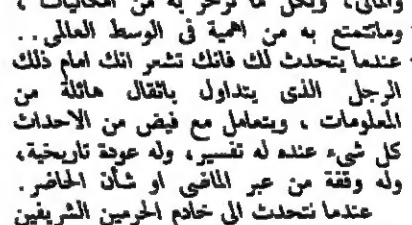
● ان لقاء مسقط بالطبع سيبله أداء حسن ، وقوي في معطيات دول مجلس التعاون فكما قلت كل شعوب دول مجلس التعاون شعوب متكاملة لبعضها في كل المجالات ومن هنا أن لا تشعر هذه الشعوب بالوطنية الكاملة في ظل وعرض الدول الست .

● انتهي الحوار الطويل مع خادم الحرمين وأريد هنا أن أوجه أنه حديث لم يكتمل عبر جلسة واحدة بل عبر أكثر من جلسة . فنادم الحرمين مثل ما هو عليه مفتوح ، كذلك مجلسه الذي لا يكتف عن الاستقبال والترحيب ، ولا يتقصر عن توضيح من السؤال والجواب .



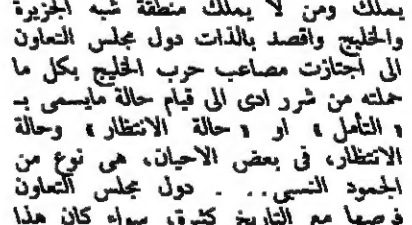
نقط ليعضج الصورة

● سيدي خادم الحرمين .. لكن لماذا ذكرت في البيان أن هؤلاء المذاهبين من أصول إيرانية ، أو سعودية ، أو حتى قطرية ؟ ● هذا ما ورد في التحقيق . وهذا ما قالوه ، ولم يكن قصداً بالطبع أن تقرر ، وتشير من طرف خفي إلى من يقف وراء هذا الحادث . فالذي وراءه معروف والذي أعد له معروف والذي غسل أدمغة هؤلاء معروف لأن ما ورد في البيان كان مجرد استكمال لإيضاح الصورة ولأنك أنك قد اطعمت على البيانات الإيضاحية وأصدرتها المملكة عند وقوع الحادث وعقب تنفيذ أحكام الله في الفتة الباغية حيث أن في تلك البيانات من الوضوح ما يجيب على كل استفسار .



نقط ليعضج الصورة

● سيدي خادم الحرمين .. لكن لماذا ذكرت في البيان أن هؤلاء المذاهبين من أصول إيرانية ، أو سعودية ، أو حتى قطرية ؟ ● هذا ما ورد في التحقيق . وهذا ما قالوه ، ولم يكن قصداً بالطبع أن تقرر ، وتشير من طرف خفي إلى من يقف وراء هذا الحادث . فالذي وراءه معروف والذي أعد له معروف والذي غسل أدمغة هؤلاء معروف لأن ما ورد في البيان كان مجرد استكمال لإيضاح الصورة ولأنك أنك قد اطعمت على البيانات الإيضاحية وأصدرتها المملكة عند وقوع الحادث وعقب تنفيذ أحكام الله في الفتة الباغية حيث أن في تلك البيانات من الوضوح ما يجيب على كل استفسار .



نقط ليعضج الصورة

● سيدي خادم الحرمين .. لكن لماذا ذكرت في البيان أن هؤلاء المذاهبين من أصول إيرانية ، أو سعودية ، أو حتى قطرية ؟ ● هذا ما ورد في التحقيق . وهذا ما قالوه ، ولم يكن قصداً بالطبع أن تقرر ، وتشير من طرف خفي إلى من يقف وراء هذا الحادث . فالذي وراءه معروف والذي أعد له معروف والذي غسل أدمغة هؤلاء معروف لأن ما ورد في البيان كان مجرد استكمال لإيضاح الصورة ولأنك أنك قد اطعمت على البيانات الإيضاحية وأصدرتها المملكة عند وقوع الحادث وعقب تنفيذ أحكام الله في الفتة الباغية حيث أن في تلك البيانات من الوضوح ما يجيب على كل استفسار .

● ان لقاء مسقط بالطبع سيبله أداء حسن ، وقوي في معطيات دول مجلس التعاون فكما قلت كل شعوب دول مجلس التعاون شعوب متكاملة لبعضها في كل المجالات ومن هنا أن لا تشعر هذه الشعوب بالوطنية الكاملة في ظل وعرض الدول الست .

● انتهي الحوار الطويل مع خادم الحرمين وأريد هنا أن أوجه أنه حديث لم يكتمل عبر جلسة واحدة بل عبر أكثر من جلسة . فنادم الحرمين مثل ما هو عليه مفتوح ، كذلك مجلسه الذي لا يكتف عن الاستقبال والترحيب ، ولا يتقصر عن توضيح من السؤال والجواب .











## أيمن حبيب يحاور المحللين والكتاب حول مآبعد الوفاق اللبناني :

# الاتفاق نصير تاريخي للعقل اللبناني

## الاهتمام بمصالح جميع الأطراف .. والاتفاق بداية الطريق

ان افق كثيرا عند الخلافات التي قد تنشأ من بعض القراء الذين وجدوا انفسهم خارج دائرة الاتفاق ربما لتعارض مصالحهم مع ما كان الذي يدعو للاعتقاد ان الاتفاق قد جاء حكما انتصار لبنان في مواجهة مع النفس وبعض النظر عن اية عوامل ناجمة من بعض العناصر التي ترى في الاتفاق انه يشكل خسارة لكتلة لبنان فلا اعتقد ان الفاتحة اللبنانية التي اجازت هذا الاتفاق تستدعي ان صحت من يحاول ان يستعرض نتائج لسماعه الشخصي، لان العمل الشخصي بالنسبة للبنان عمل غير يميني وانتصار لبنان هو الوفاق الحقيقي وبالتالي فانه لا توجد اي خطورة على الاتفاق في ظل هذا الموقف.

### والتوازن القائم

ويؤكد الدكتور عبد الله الفياض استنساخ العلوم السياسية ككلية الاقتصاد والعلوم الادارية بجامعة الملك سعود انه يجب النظر في ان اتفاق الطائف يعتبر مخططا جيدا في الاصلاح السياسي والسياسي المطلوب ويدل على ذلك قوله:

انه نقطة توازن جيدة اخذت في الاعتبار طبيعة الظروف السياسية اللبنانية الداخلية واعمت لجميع الفقاء بعضا من المطلب التي كانتا يطمح عليها وان لم تصلهم كل ما كانوا يريدون في ظل هذه الحالة فانه من الناحية الحقيقة التطرف الى طبيعة المعارك السياسية والمفاوضات التي تعقب الحرب فالحق قبل هذه المعارك السياسية او المفاوضات التي تعقب الحرب تتسم غالبا بالقتل والمذابح وما شابه ذلك ولكن للنتيجة النهائية هي اتجاه جميع اطراف الصراع الى قبول ما يقبله الحل الوسطية وخاصة اذا كان هناك اتفاق عام لدى اطراف الصراع على تحريم المعركة او باستثناء المعركة بوسيلة العنف المسلح، وفي الحالة اللبنانية تستلزم القول بان اطراف الصراع قد توصلت فعلا الى رغبة تكيدة في عدم استئناف الحرب وبقايتها للتفاوض السلمي نحو السلام وهو تحقيق بعض المصالح السياسية من خلال التسوية الى اسباب الحوار او التفاوض الذي يقبل الصراعات العسكرية.

من هذا المنطلق نستطيع ان نقيم اتفاق الطائف على انه اتفاق اخذ في اعتباره طبيعة التوازن القائم في السلطة اللبنانية وخاصة التوازن العسكري والسياسي وترجع هذا الاتفاق الى اعطاء جميع الفقاء بعضا وليس كل مطالبين والوفاق الوطني اللبناني يمكن النظر اليه ايضا كمدخل طبيعي بتدعيم قواعد الاسلحة السياسية المطلوبة التي تلح عليها بعض الفقاء وهو من هذا المنطلق يعتبر اتفاقا جيدا يصرف النظر عن بعض المطلب او تعلق البعض التي قد تبدو لنا وعكس.

### انتصار القيادة الحرة

وعلى المحور الاول... يجيب الاستاذ حامد مطاوع الكاتب المعروف فيقول:

اتفاق الطائف هو انتصار للعقل اللبناني وقيل ذلك من نصير تاريخي للقيادة الحرة السورية المستنيرة والصاعدة وفق الاحساس القوي النابع من تعليم القديسة السمعة، واعتنى بذلك وحمل حراصة وبغض خدام الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز والذي استطاع برحمته واهل ان يحسب بدة ومصر جميل خطوات الرافق وملاحم الاحتمالات ويصعبها في فترة واحدة عبر العوازم.

وهذا الاعتراف بالخصم احدث بكل ما يحويه من تقاليد ليرة خضراء المظفرة والاقبال السياسي المقدر والرهيب في ان واحد، ومن واجب الفكر والعلم العربي والدولي ان يسجل هذه الواقعة العظيمة والتي هي السيل الى حل طيبة الامور من يطلع عليها يمتلئ المتفكر الذي من خصائصه ان يمتنع من رسائل الضحايا والتشجيع وتزج وفاق وسلام.

والنتائج في لبنان ليست امرا جديدا ولكنها من مرتفات التسليم المباني في ذلك النظر وتراوح مطاوع بين الحوار والمساواة، وهناك من الظهور ما يدع تطويع التماثل الى تكوين التكتل الحرة وذلك ما كان يحدث في بلاد الامم عبر مراحل والحلب الزمنية ويتجلى الوفاق يعتمد في رايها على حل واحدة وهي ضبط الشرايط الانعراج على خصائص التوازن، ذلك فيما يخص بالشعار للمصالح التي تلحق الكركم والخطوات الرصينة واتسعت الفتحة القومية بتوازن "العلماء" المسلمين واليهود المسلمين اما عودة الحياة الى لبنان والمطامع فهي تعتمد على ثلاث قواعد:

اولا : اعادة التعامل بجدالة اساس التماثل

ثانيا : التعريف على الحد الفاصل بين الانتهاز والاستثمار.

ثالثا : الاتفاق بان ارض لبنان ساحة سالمة للتضام والتضيق والاستشارة والتشجيع

للقوله تعالى : لكم دينكم ولي دين ..

### مدخل للتوافق العربي

وفي نفس الاتجاه يتفق الاستاذ محمد صلاح الدين الكاتب المعروف حول اسسيات المحور الاول ويقول:

اننا نأمل ان يكون الاتفاق مخططا للتوافق العربي الشامل عموما، ولصالحنا من خطورة ايجابية تخرج تصحيح المسار وايضا للفريق السوري في لبنان، ولاشك ان دور المملكة هو من طبعه وتبعه لحل المشاكل العربية بوجه عام واعتقد ان ملامح هو تمهيد لحل العربي والتخفيف من التقلبات الموجودة على الساحة العربية.

### امكانية الوصول للحل

وحول المحور الثاني الذي يتحدث عن التحولات الجديدة التي يشهدها اليها اتفاق اللبنانيين في خارطة المنطقة بوجه عام يقول الدكتور تروكي بن محمد بن سعود الكبير:

ان الوفاق الوطني والذي توصل اليه اللبنانيون اللبنانيين مؤخرا في الطائف زاد من الامم بامكانة الوصول الى حل سلمي للشككة اللبنانية واداء قضيها لهذا الاتفاق الاستمرار واعطاء النتائج المرجوة منه، فبالاشك انه سيكون هناك تأثير ايجابي على الاوضاع في منطقة الشرق الاوسط فليان دولة شرق اوسطية تتشرب وتتوزع في ارضها، وما لاشك فيه ان الانعراج في التربة اللبنانية سبب يؤدي بلاشك الى اعادة الان والاستقرار الى ربيع لبنان، الامر الذي سيؤدي الى اخلاء القوي غير اللبنانية من ارض لبنان واعادة السيطرة والسيادة والسلمة شديدا الى حكومت الشرعية، وان يبدأ لبنان في اخذ موقعه بين دول المنطقة والسلمة في تطوير ربهمة المجتمع العربي، وقد اثبت مؤتمر الطائف رغبة وامرار الاخيرة اللبنانيين في الوصول الى حل لهذه المسألة التي ذات منها الشعب اللبناني الامرين واتسعت ان طريق السلام هو المسلك الوحيد الذي يبعد لبنان الى وقعه الطبيعي.

### اعادة رسم الخارطة

ويوافق ايضا الاستاذ حسين العسكري في تنقله للمحور الثاني على ان هناك اعادة لرسم الخارطة السياسية في المنطقة بعد توقيع اتفاق الطائف فيقول:

من المعروف ان الشككة اللبنانية التي طال عليها الزمن كان لها تأثيرا على بعض قضايا المنطقة ولاشك ان هذا التأثير يمكن ان يكون قد انتهى بمجرد ان ياتي اللبنانيين على وثيقة الاتفاق، ويصورتها تحليفا عليها على الارض ولكن هناك اعادة لرسم الخارطة السياسية في المنطقة فبالاشك ان عودة السلام الى لبنان يعني اعادة رسم الخريطة السياسية على ارضية الواقع في المنطقة لان لبنان كما تعرف له تنوره في البيئة الاقتصادية العربية وله ايضا تأثيره في صنع القرار العربي في لبنان ارضا وانسانا وله كذلك دور كبير في مواجهة العرب للحد الاسرائيلي ومن خلال هذا الواقع سيتم رسم خارطة جديدة سواء على الصعيد السياسي او على الصعيد الاقتصادي بما هو معروف من ان لبنان له دور هام في بنية الكيان الاقتصادي العربي وسوف يتم هذا بلاشك عندما تعود الى لبنان عابته كما سيتم اعادة التنظيم للخارطة السياسية والاقتصادية في المنطقة العربية.

### الحل الوحيد المتاح

وحول المحور الثاني والخاص بفتحولات الجديدة التي تستدعي عن اتفاق الطائف، وعقلا يمكن ان يحدث بعد ان تبنى اللبنانيون اللبنانيين لاتفاقية الطائف قال الدكتور الفياض:

في الواقع الاتفاقية تسعت على بعض الركائز الاساسية التي لوحت بشيورة انتخاب رئيس للمجلس النيابي اللبناني وتبني الرئيس ومكتبه لدية لاياميل ثم حل شوه هذا يتم انتخاب رئيس للجمهورية، بعد ان يكون قد تم التسليم على وثيقة الوفاق الوطني التي وقعت في الطائف، ثم بعد ان يتم انتخاب رئيس الجمهورية من المترقب كما هو وارد في الاتفاقية، ان يصار الى تعيين حكومة الوحدة الوطنية التي سوف تتأخذ في الاعتبار شريحة التوزيع النسبي للمقاعد في البرلمان السورية على اساس انه سيكون هناك ٥٤ مقالا لكل طرف من الاطراف الرئيسية في الصراع . وبعد ان تتم هذه الخطوات الاساسية وفي تقريبياتها ستتم . بعد ان تكون الاطراف الداخلة في عملية الصراع والاطراف المعنية بتنفيذ الصراع قد عرفت سياسيتها الخاصة شديدا معية على جميع اطراف الصراع لدعمهم في هذا الاتجاه . وبعد ان تتم هذه العملية ففي تقريبي ان اتفاق الطائف سيكون مخططا جيدا وحيويا لتخليص لبنان من محنته المأسورية .. والسبب الذي يجعل مصرنا على ان اتفاق الطائف او اتفاقية الوحدة الوطنية التي توصل اليها اللبنانيين اللبنانيين في الطائف هي المخرج الطبيعي، انه ليس هناك من مخرج اخر . هناك ملامح الاتفاق على تحريم اللجوء الى الحرب مرة اخرى . هناك نوع من التسليم لدى جميع افراد الصراع . واقرار بشيورة البحث عن وسائل سلمية لحل هذه المسألة المستعصية التي دامت ١٥ عاما .

والاستقرار مطلب يرغبه ويبحث عنه الجميع اذ ليس هناك اكثر من خيارين اما احتمال وصول الى اتفاق توافقي يعطي مصالح الاطراف ويؤدي الى لبنان الامن والاستقرار او العودة لبنيان الى حالة الحرب والنزاع والدمار كما كان سابقا، وهذا في اعتقادي امر عايد للجميع ومن هذا المنطلق فان الرغبة لدى الجميع من التصميم على ايجاد حل لتقليل الخلافات وتجنب العودة الى الحرب الاهلية ليهيئها ان سلك الحرب لا يمكن ان يحقق اي مكاسب جوهرية وعليه فان اعادة لدر الحرب والعودة الى تحكيم العقل والمنطق افضل وليس ان لريد لبنيان البقاء، وكما على ذلك تصميم الاطراف التي اجتمعت في الطائف على الوصول الى حل توافقي يأخذ بعين الاعتبار مصالح الجميع.

### الاغلبية اللبنانية راضية

الاستاذ حسين العسكري الامين العام لمنظمة الانعاجات الاسلامية يؤكد بدوره في تنقله للمحور الاول انه ما من شك ان اي انسان مخلص لمعروفه لا يدور ان يمتنع تكميلا غالبا الاتفاق الذي توصل اليه اللبنانيون في الطائف واعتباره النخبة المختارة للمنطقة للشعب اللبناني لم يضيف قولا:

لا بد وان تقف هذه النخبة خلف اتفاقها الذي ابرمته رغم كل ما يتوقع من ظهور بعض البؤر المتفجرة في طريق هذا الاتفاق عندما يتم تطبيقه على ارضية الواقع، وكما يعرف ان هناك عناصر مازالت لها رايها الخاصة تجاه الاتفاق ولكن الاغلبية اللبنانية التي تمثلها اللبنانيين في الطائف راضية عما تم اتخاذه حتى الآن.. وقد تشدأ بعض الصعوبات كما تعرف جميعا، ناجمة من تعقيدات الوضع وهي تعقيدات غاية في الصعوبة ولاشك ولكن الاتفاق الذي تم بين اللبنانيين كليل ان يذهب هذه التعقيدات وان يصل لبنيان الى صيغة الاتفاق التي تطلق على ارضية الواقع ولا اريد

### انعاج كبير ورائع

يشير الدكتور تروكي بن محمد بن سعود الكبير نائب رئيس الدائرة الغربية ومسئول العلاقات السعودية الاميركية بوزارة الخارجية وعضو هيئة التدريس بجامعة الملك سعود بكلمة للملوم في تنقله للمحور الاول الى انه قد تلج عن استمرارية الحرب الاهلية اللبنانية انعكاسات سلبية على الوضع السياسي والاقتصادي والاجتماعي في لبنان قد يضيف:

لقد ترتب على ذلك تضرر الجهود السلمية السالفة وعدم تحقيقها اي نتائج ايجابية نتيجة تلك الانعكاسات وتباين وجهات النظر واختلاف المصالح وتعدد اطرافها الامر الذي خلق النساء اللبنانية مشككة يصعب حلها.

ولذا فان الاتفاق الذي توصل اليه اللبنانيون اللبنانيين في الطائف يعتبر بحق انجازا كبيرا ورائعا في سبيل الوصول الى حل لهذه المشككة المستعصية اخذا بعين الاعتبار مصالح جميع الاطراف، وفي نظري تعتبر الفرصة او المسلك الوحيد الذي يمكن بواسطته حل الخلاف في لبنان كما انه يعتبر بداية الطريق وليس نهايته وكما تعلم فان البرلمان اللبناني هو السلطة الشرعية الوحيدة الباقية في لبنان والذي يتمتع بشرعية اكثر من غيره على الساحة اللبنانية فهو يمثل جميع اطراف واقابل القوي اللبنانية، ومن هذا المنطلق فاننا نجد العلاقة وثيقة بين مصلحته هؤلاء البرلمانيين وبين من يتحكم في ارض الواقع في لبنان علما بان الساحة اللبنانية تضم من الفجاعات والمنعكسات الكثير.

ولاشك ان الاطراف ذات العلاقة سواء كانت داخلية ام خارجية لها دور بارز وهام ومؤثر على ساحة الواقع في لبنان وبما ان كثيرا من هذه القوي ابدت الدعم والتأييد لما اتفق عليه في الطائف، فانه منطقي باستمرارية هذا النهج على الرغم من تولع وجود بعض المصاعب والعقبات وهذا شيء طبيعي لحرب دامت اكثر من اربعة عشر عاما، غير انه من الاممية يمكن ان يدرك الاخيرة اللبنانيين جميعا ان الامم

● جهه الاتفاق الذي تم بين النواب اللبنانيين في الطائف بمثابة شهادة توحيد لكل التصورات التي اعتنقها البعض ومارسها البعض الآخر على الساحة اللبنانية منذ ان تفجرت معاركها عام ٧٥ وحتى

ما قبل اتفاق الوفاق. والمرحلة القادمة بالمصالحات السياسية الدقيقة هي المرحلة التي يفترض فيها ان يهبط لبنان من كيوته ليصمد جراحه، ويبدأ مسيرة التصبر بعد رحلة الحروب والمراحل القادمة . . تبقى بغير شك وجود خارطة جديدة على المستوى السياسي والجغرافي والاقتصادي ليس في لبنان وحدها وانما في المنطقة العربية بأسرها . . ولا يقف بما لذلك الاتفاق اللبناني عند حد اتفاق اللبنانيين انفسهم ولكنه ينسحب بمرصده على المنطقة بكل قضاياها المعروفة بل وباعتبارها احدى المناطق الحساسة التي تؤثر أحداثها على مسيرة السلام العالمية في محاولة استتراء واستطفاق الواقع المرتقب تحاورت عكاظ مع العديد من الكتاب السياسيين في المملكة حول الاتفاق . . وواقع ومستقبله ومنظوره طرحت ثلاثة محاور تركزت في مضمونها العام حول انعكاسات الاتفاق.

على ارض الواقع في لبنان والتحولات الجديدة التي يشير اليها الاتفاق وكيفية تحقيق المزيد من الاتعاف والتعاضد بين اللبنانيين انفسهم وبينهم وبين المنطقة ككل . . تدعيا للسلام والامن في المنطقة.

وقد طرحت عكاظ صيغة المحور الاول على النحو التالي:

● ابعاد اتفاق البرلمان اللبناني بالطائف وانعكاسه على ارض الواقع في لبنان واحتمالية تثبيت جذور الوفاق.

## شركة عبد الهادي عبد الله القحطاني واولاده خميس مشيط

# تهنئ الفائزين الأول مع مسابقة بيبسي وسانيو



السيد / مراد جندلي مدير عام شركة عبد الهادي عبد الله القحطاني / بيبسي كولا / يسلم الجائزة الأولى للسابقة الذهبية (٥٠٠٠٠) ريال للفائز سعيد أحمد سعيد القاصدي بخميس مشيط .

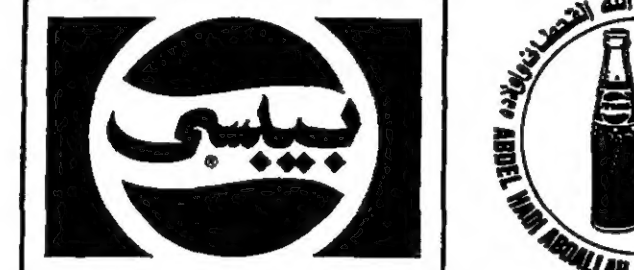
## هناك آلاف من الجوائز في إنتظارك الكل يربح مع بيبسي

إشرب واربح مع هذه المنتجات سواء علب أو زجاجات غير مرتجعة



### مراكز استلام الجوائز:

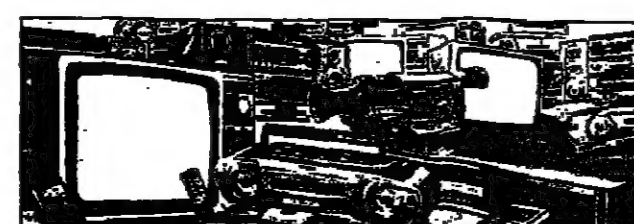
- ١- المقر الرئيسي بشركة القحطاني / خميس مشيط . تليفون ٢٢٣١٥٠٤
- ٢- فرع الشركة بجيزان . تليفون ٣٢٦.٩٢٠ ٣- فرع الشركة بالباحة . تليفون ٧٢٢٦٧٠٨
- ٤- فرع الشركة ببيشة ، تليفون ٦٢٢٦١٨٤ ٥- فرع الشركة بالمظلييف . المظلييف



# بيبسي وسانيو

## أسماء الفائزين:

الاسم	الجائزة	المنطقة
عبد الله سعيد عبد الله	مسجل راديو	خميس مشيط
أنيس جرجيس	مسجل راديو	أبها
محمد سعد سعيد	فيديو	خميس مشيط
حسين سعيد عوض	ستريو	نجران
مبارك ناصر	مسجل راديو	نجران
طارق عبد اللطيف	فيديو	حيزان
حمد علي صالح النجار	تليفزيون	نجران
عبد الله جاره الله ناصر	تليفزيون	خميس مشيط
سيد شهنواز	ستريو	الباحة
صالح محمد إبراهيم	تليفزيون	بلجرشي
يوسف ياسين عبد الرحمن	فيديو	الباحة
مصطفى المناوي	تليفزيون	المظلييف
أحمد سالم حسن	تليفزيون	بيشة
أحمد سالم حسن	فيديو	بيشة





# د. تركي : البرلمان اللبناني يمثل جميع الاطراف الاتفاق التسويفي او العودة للحرب والدمار تأثير ايجابي للاتفاق على اوضاع الشرق الاوسط

حدث في هذا الجزء من العالم العربي يؤثر على كامل الجسم ويهدد فئتي اتوقع ان يكون الاخوة اللبنانيين على مستوى المنطقة بهم لتجاوز كل هذه العقبات ، لأن السلام له كلفة التي قد تتوازي مع كلفة الحرب كما ان السلام ابوابه لا تفتح ان الاخوة اللبنانيين تتجاوز لديهم هذه الأدوات ، التي ستفتح للتشديد بشكل يحسم هذه الاتفاقية ، وفيما يتناقض بقضية الوفاق اللبناني العربي فلاشك ان اللبنانيين يشعرون الآن - وللاول بالامتنان - تجاه اشتباكات العرب ، لأن مقام به العرب واجب عليهم تجاه لبنان ، ولكن مقام به العرب لا بد وان يكون له تأثيره في التفسير اللبنانية وفي عناصر القرار اللبناني مستقبلا بمعنى ان اللبنانيين جربوا كل الحلول التي كانت تتم في محفل عن الآلة العربية ، ولم يصلوا الى نتيجة إلا من خلال الحل العربي ، ولأنك ان ذلك سيترك ثقة اللبناني في أمته العربية ويقوم التوجيهات نحو اشقاءه العرب .

## التفاهم هو الاساس

● اما المحور الثالث المتعلق بتحقيق المزيد من التفاهم والاتفاق اللبناني اللبناني والعربي العربي لتفهم ذوات السلام والامن والاستقرار بالنسبة للبنان والعالم العربي يؤكد الدكتور القليوب ان هذا التفاهم سوف ينتج عنه نتائج ايجابية ، ثم يقول :

□ التفاهم اللبناني اللبناني هو الاساس والشرط الاول لاجراء لبنان المحال ، ولقيام الدولة اللبنانية المستقلة واجبات السلطة اللبنانية المركزية المهيمنة داخل الساحة اللبنانية ، وبدون فراق هذا الشرط ، لا يمكن ان يوجد لبنان المستقل او المحال ، وبالنسبة للعالم العربي فقد حدث ان ذلك ان تتولى المحور السابق ، اما بالنسبة للتفاهم العربي اللبناني ، فليتنا كما هو معروف هو عضو مساهم في اطار جامعة الدول العربية وفي الواقع هو من الدول المؤسسة لجامعة الدول العربية ، وأحد الدول التي وقعت على ميثاق الدفاع العربي المشترك ، وسامعة لبنان في الدور العربي كانت مساهمة ايجابية رغم تواضع الانكشافات اللبنانية الذاتية ، فكما قلت من قبل ان لبنان الجريح سوف يكون بمثابة المشكلة بالنسبة للقضايا العربية الأخرى ، أما لبنان المحال والمستقل فسوف يكون رافداً وادعاً لقضايا العربية في أي مكان من العالم .

## المزيد من الاتفاق

● ويوضح الأستاذ حامد مطاوع رؤيته لطبيعة تنفيذ المحور الثالث فيقول :

□ اما من تحقيق المزيد من الاتفاق ، فتمثل الى حد كبير اسلوب الاستقالة من مناصب محترق ولكن لاتصعب إعادة التشكيل والعمل فيه بالممارات اللبنانية ، التي تعرف كيف تعمل في السهل والجبل والشاطيء والروابي والمون والمهج ، ولك طيبة مركزه في حنايا النفس اللبنانية ويكتفي في طوايا الذهن اللبناني ، وليس ثمة شك بان لبنان جزء من المنطقة العربية وهو كذلك خريجة حميدة في قضايا ومشكلات العالم العربي من ناحية التصميم الفكري والحدود اليهودي الاسرائيلي وصد الهجمات الصليبية والصهيونية .

## استمرار المظلة العربية

● ويرى الأستاذ محمد صلاح الدين ان استمرار المظلة العربية التي حقلت هذا الإنجاز ضمانة من ضمانات المزيد من الاتفاق والتفاهم والتفاهم اللبناني اللبناني والعربي فيقول :

□ لتحقيق ذلك في البداية يجب استمرار المظلة العربية الكريمة التي حقلت هذا الإنجاز ، ومساندتها للتطبيق ولا بعد التشويق ، وهذا امر اساسي واعتقد ان ذلك سيقوى عناصر الشرح في جميع الطوائف اللبنانية ويظهر صورة مختلفة عن صور الجائر والتدمير الشامل الذي حدث في بلادهم ، وإذا تم هذا الامر سوف يعود التعديل الى لبنان مرة أخرى .

● واعتقد ان اخواننا اللبنانيين هم النجح الناس في قضايا البيئة والمطلوب فقط توفير السلام .

تصبح في الغريب المعالج جزءا من أوروبا الغربية في اطار الوفاق الدولي وليس امامنا كبر ، ومسلمين إلا ان فعل ذلك .. الوفاق والاتحاد كما يحدث في أوروبا ولا فلن يكون لنا مكان أبدا في مستقبل الحياة .

## دعم الاوساط اللبنانية

● ويشير الدكتور تركي بن محمد بن سعود الكبير في تناول للمحور الثالث الخاص بتحقيق المزيد من الاتفاق والتفاهم اللبناني اللبناني والعربي العربي لتفهم ذوات السلام والامن والاستقرار في لبنان خاصة والمنطقة العربية عامة ، يشير الى ضرورة ان يلقى الاتفاق التأييد والدعم من الوسط اللبناني فيقول :

□ من الضروري لنجاح الوفاق الوطني والذي تم التوصل اليه في الطائف والذي عبر عن رغبات وأهداف جميع الاطراف على الساحة اللبنانية ان يلقى التأييد والدعم من الوسط اللبناني ، إذ لا يمكن لهذا الاتفاق ان يعطي ثماره مالم يمدد ذلك دعم وتأييد حقيقي في الاوساط اللبنانية بجميع فئاتها وعلى مختلف اتجاهاتها وعلى من القول ان تؤكد انه في حالة رغبة واضرار جميع الاطراف اللبنانية في الوصول الى حل توفيقي ، فإن هذا الوضع سوف يدفع بغير من القوى الخارجية الى إعادة النظر في سياساتها تجاه لبنان الامر الذي يحل لها الصاع والضيق ان هي اراتت الوقوف امام هذه الرغبة والاضرار ، فالاتفاق اللبناني اللبناني ضروري وهام ، بل ولا تفرى يعتبر حجر الزاوية في أي خطوة او نهج يتخذ بهذا الشأن .

● ويضيف الدكتور تركي بن محمد بن سعود الكبير قائلا : □ ان لبنان الذي عاش حروباً أهلية استمرت أربعة عشر عاماً يشهد تماماً أكثر من غيره الفرق بين حالة الحرب والدمار والفوضى ، وبين الأمن والاستقرار والتطور . ومن هذه السمات فئتنا نجد اسرار التراب اللبنانيين في الطائف على اختلاف اتجاهاتهم في الوصول الى اتفاق يعطي الأول بانهم توصلا الى فئاتهم ففعلوا بأن طريق الحرب لم يحقق النتائج المطلوبة بل العكس كان من نتيجة الدمار والتفكك والفوضى يحقق الكثير من السلبيات أكثر مما حقق من الايجابيات واليجابيات ، ومن هذا المفهوم ، يرى ان الاتفاق اللبناني اللبناني هو الاساس والقاعدة في أي علاقة مع المحاور والاطراف الأخرى ، وأنه يصعب فرض أي حل من خارج الساحة اللبنانية إذا كان هناك اجماع لبناني بحل المشكلة لبنانياً وبمساعدة ودعم اشقاءه العرب ثم المجتمع الدولي .

□ إن دعم الدولة العربية وتأييدها لاتفاق الطائف امر ضروري وجوهري فليتنا باد عرس الهوية يشترك مع اشقاءه العرب ويواكب قوتهم سواء على المستوى السياسي او الثقافي او الاجتماعي او الاقتصادي او الذي هو جزء لا يتجزأ منه ومن المعروف انه اذا اراد لهذا الاتفاق ان يتفهم ان يستمر في الوصول الى الحل المنشود فلا بد من دعم الدول العربية لذلك مما يساهم في إعادة الأمن والاستقرار الى منطقة الشرق الاوسط .

## الثقة في المستقبل

● يؤكد الأستاذ حسن العسكري في تناول للمحور الثالث ان الاتفاق اللبناني اللبناني والعربي العربي لا بد ان يلقى التأييد والقبول من الوسط اللبناني فيقول :

□ ان اتفاق اللبنانيين فيما بينهم ولاسيما صائبي القرار ، امر مهم جدا لمخ حدوث أي تعديلات في المستقبل ولكننا نعرف ان القضية الآن في مراحلها الأولى ولا بد ان تكون هناك في النفوس يقاها من أزمة الثقة ولكن هذه البداية لابد وان تنتهي الى أمل او نجاحا بحكم من التسمية المختارة من اللبنانيين اللبنانيين والذين هم عازمين كل العزم على تجاوز الأم الماضي والنظر بشفقة الى المستقبل فكما سمع وشاهد متفاداً خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز اللبنانيين اللبنانيين عندما اجتمع بهم في قصر السلام في جدة ، وكان القسم المشترك الحديث حقله الله يتركز على ضرورة الوفاق اللبناني اللبناني ، بمعنى ان اللبنانيين هم الاخرى على حماية المكاسب التي جاءت بها وثيقة الوفاق الوطني وان التبريد في هذه المكاسب لاستمع الله سبحانه خيرا خطرا بل لبنان وبمنطقة لبنان جزء من الجسم العربي وحدته أي خسر او



خدم الحرمين الشريفين

# العسكري : الصعوبات المتوقعة تذيبها ارادة الاغلبية السلام في لبنان يعني إعادة رسم الخريطة السياسية كلفة السلام تتوازي مع كلفة الحرب ..

الوجود الاسرائيلي في لبنان وتأكيد سياسة الدولة اللبنانية على اراضيها وانهاء عهد الميشتات والتواجد الاجنبي المسلح وفي ذلك ومن الميشتات الاساسية والمستقبلية على اتفاقية الطائف اعتقد انه من المهم جدا ان يتجه اللبنانيين والاطراف المعنية بهذا الصراع الى احوال اللبنانيين مرة أخرى في معركة بناء لبنان الشامخ .

والاثار التي يمكن ان يطررها اتفاق الطائف تتركز في الواقع حول هذه النقاط .. ضرورة وضع لبنان في مساره الطبيعي ، وضرورة تخليصه من الشوائب ومن الشرائع غير الطبيعية للتراب على الساحة اللبنانية من ميليشيات وغير ذلك ، وبالتالي ايجاد حكومة مركزية تهيمن على الاراضي اللبنانية وتعيد هذا البلد الى وضعه الطبيعي . اما الاثار الاقليمية لخروج لبنان المحال بعد هذه الحرب ، فهناك اثار عامة على المستوى الاقليمي بالنسبة لمعالجة لبنان مثلا مع القضية السورية وبالنسبة للتواجد الاسرائيلي في لبنان وخارج لبنان وبالنسبة للقضية الفلسطينية وبالنسبة للصراع العربي العربي ، وكل هذه قضايا اقليمية معقدة ، فإذا ما تم ايجاد حكومة لبنانية مركزية مستقلة يقل بها الاطراف اللبنانية والصراع العربي العربي في هذا سيساعد في حلحلة الكثير من القضايا الاقليمية المشاة في منطقة الشرق الاوسط . ولبنان فريدا لم يبق دورا قاتليا وحضاريا في عملية الصراع العربي الاسرائيلي ول ايجاد مناخ للحرية في العالم العربي وقد ساهم في هذا المضمار مساهمة جيدة واعتقد انه اذا ما تبين لبنان وضعه الطبيعي فسوف تكون مساهمته ايجابية وجيدة سواء فيما يتعلق بالصراع العربي الاسرائيلي ، بصرف النظر عن امكانيات لبنان العسكرية المتواضعة - لكن وجود لبنان الثاق والمضاري ويوجد لبنان المستقر سوف يتأثر لبنان عن ان يتحول الى بؤرة دائمة للصراعات التي لاتمكن الفلسطينيين من التوجه بشكل ايجابي لحل قضيتهم الاساسية .

وهناك ايضا اثار أخرى .. مثل الحرب الابدية العراقية والامن في الخليج والامن في الشرق الاوسط بشكل عام ، وهناك ايضا اثار يمكن ان تتأثر قضايا ومساو لتتمتع في العالم العربي والشرق الاوسط فاشكال بهذه الصيغة أما هي متراكبة في الشرق الاوسط او في أي بقعة من بقاع العالم .

□ وجود لبنان المحال القوي .. المساهم في القضايا المصرية للعالم العربي سوف يكون رافدا جيد بدلا من تحوله الى بؤرة للشك أو للصراعات .

□ من ناحية أخرى فحينما يتجه اللبنانيون كقوة وكجسم الى إعادة اعمار لبنان وللمساهمة في العالم العربي في هذا الجبال فاعتقد ان ذلك مساهمة أخرى ايضا في التنمية الداخلية وابعاد المنطقة من عباءة الاستقطاب الدولي التي تخلق مابين فية واخرى على هذه الساحة .

□ ان إعادة لبنان الى وضعه الطبيعي سوف يساهم مساهمة جيدة ، في دفع الاتي عن المنطقة وفي حل بعض القضايا المعلقة او المبردة في الساحة العربية .

## الوفاق منع المؤامرة

● ويتناول الأستاذ حامد مطاوع المحور الثاني فيقول : □ ان الوفاق قد منع مؤامرة التوجه .. فقد كانت الخطة المرسومة ان يتحول لبنان الى فضاءات ينفذ الروح الغالب لقوى المحاور والفصائل والزعزعات ، اننا لانقول ان اهل لبنان ليسوا على علم بما يراهم بهم ، ولكن للرواسب حكرية ، تماما كتفاعلات البراكين ، ولانستطيع ان نطلب تنوير تلك الرواسب لآتنا تكون في موقف من كلف الايام ضد طابعها ، ولقصي ما يمكن ان تتوخاه في الطرف ارام وميلها مستقبلا هو ان يكون للرواسب ناطق بحد ثقله وجوهية البناء في اطار الوجود ، وان يكون التحرك بكماله وفق مؤشرات هذا الناطق الذي يضع الحد الذي في حقله جدول الرواسب وتصل المزارع وتصل الى حالة الوجود وبهذه لبنان .

## اجتياز الفخ

● للاستاذ محمد صلاح الدين رؤيته خاصة فيما يتعلق بالتحولات الجديدة والهامة التي ستترتب على الاتفاق حيث يقول :

□ لاشك ان هناك تحولات جديدة وهامة في خريطة المنطقة وذلك لوقع لبنان في العالم العربي وبمساعدة العربية ومن القضية الفلسطينية .

□ لقد كان تجزير لبنان يرمز الى تجزير العالم العربي كله وبالتالي فإن اجتياز هذا الفخ الاستعماري والصهيوني في هذه البقعة الهامة من المون العربي ، يعني منع تجزيرات أخرى كثيرة محتملة في مواقع عربية أخرى وبالتالي فإن المنطقة محقة على خارطة جديدة في ظل هذا التحول العلم ، فمثلا الآن ان أوروبا الشرقية سوف



اجتماع البرلمان

● د. القليوب :

● اطراف الصراع ترفض ان يتم استئناف الحرب

● الاتفاق المنطوق الوحيد لطيفي لبناني

● لبنان المحال .. دعم التفاهم العربي

● مطاوع :

● ضبط اوضاع الاطراف على صيغتها

● لبنان مع عودة الدولة اللبنانية الى اوضاعها

● لبنان بوجه حكيمة في اطلاق وصلة تفاهم العربي

سواء متعلق ذلك برؤية الاطراف الاقليمية المحيطة بالصراع اللبناني ، او بالشرائح اللبنانية ذاتها والتي هي طرف اساسي في هذا الصراع وبعد ان تتم تلك الاجراءات السابق فاعتقد ان لبنان سيوضع مرة أخرى في طريق الوحدة الوطنية بطريق الامم والبناء .

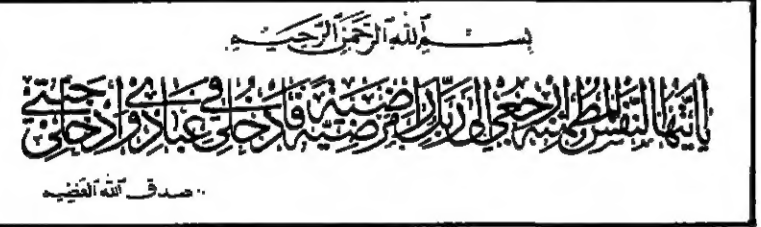
● الروح الجديدة ●

● ويؤكد الدكتور القليوب انه المهم في هذا الاتفاق وضع لبنان كقوة مستقلة في مسارها الطبيعي مع شقيقاتها العربيات ثم يضيف قائلا : □ ان هذا يعني تأكيداً على عروبة لبنان والتأكيد على الروح الجديدة التي اكتمل ميثاق الطائف ثم التأكيد ايضا على العلاقة الخاصة مع سوريا بالشكل الذي لمح اليه الاتفاق ، ثم هناك نقاط أخرى سيتناولها اللبنانيون بهذه المشكلة وهي معالية

# خطوة ايجابية لتصحيح المسار وايقاف النزيف تفجير لبنان يرمز لتفجير العالم العربي كله استمرار المظلة العربية ضمانة لمزيد من التفاهم..



د. تركي ، مطاوع ، د. القليوب ، صلاح الدين ، العسكري



## آل مديني

وأقرباً بهم وأرحامهم

ينعون بهزيدي من الأسى والخزن فتيدتهم  
وعميدة أسرته  
المرحومة الشريفة

## نعيسة زين العابدين مديني

عكة كل من السادة

خالد وحمزة وعدنان وإبراهيم وأبى  
وعبد الجليل مدني

وأخوانهم وأخواتهم

إنا لله وإنا إليه راجعون

وسيتقبل العزاء ابتداءً من اليوم (الاثنين) بجدة  
● بدار السيد حمزة هاشم مديني - الواقعة  
على تقاطع شارع الأمير عبد الله بن عبد العزيز وشارع عبدالله  
أبا الخيل، غرب شارع الأمير سلطان بن عبد العزيز - بالنسبة للرجال.

● وبارالسيد خالد هاشم مديني الواقعة على شارع  
الشعراء - بالنسبة للسيدات .



**مؤسسة طلال للحيات والنطاق**

١٠٠ ريال	٢٠٠ ريال	٢٠٠ ريال	٢٠٠ ريال	٢٠٠ ريال	٢٠٠ ريال	٢٠٠ ريال	٢٠٠ ريال	٢٠٠ ريال	٢٠٠ ريال
٢٠٠ ريال	٢٠٠ ريال	٢٠٠ ريال	٢٠٠ ريال	٢٠٠ ريال	٢٠٠ ريال	٢٠٠ ريال	٢٠٠ ريال	٢٠٠ ريال	٢٠٠ ريال

**المناظر التلفزيونية**  
٥٠٠ ريال لفحص الجهاز الهضمي  
المستشفى السعودي الألماني  
جدة ت ٦٨٢٩٠٠٠ (٤٥ خطاً)

**للبيع**  
مكتب شركة وطنية بكامل تجهيزاته  
بالاضافة الى كمبيوتر تايبكس و جهاز فاكس  
موقع: شارع الرياض القديم - مركز النور التجاري / ٦٥٢٥٥٨ / ٦٥٢٢٣٣١

**الروضة الخضراء**  
أحد مشاير الحديقة العائليّة لروضة الأطفال  
حضانة - روضة - ترفيهي  
رسوم زينة  
رسوم حضانة  
رسوم روضة  
رسوم ترفيهي  
رسوم زينة  
رسوم حضانة  
رسوم روضة  
رسوم ترفيهي

**معلمة**  
أحدث دار لتعليم الأقران  
علاء زكريا خطوط الروضة  
العائليّة "مصممة أزياء"  
إشعاع بنافذة وتطلعي بزيارتنا  
٦٦٠٠٢١

**الكاميرا الحقيقية**  
في مركز الحمراء التجاري

**ضيوف الكاميرا الحقيقية الفائزون في الأسبوع السادس بمركز الحمراء التجاري**

على أصحاب هذه الصور الحضور إلى إدارة مركز الحمراء التجاري يوم الأربعاء الموافق ١١ / ١١ / ١٩٨٨ في الساعة الخامسة مساءً في رقم ١٨٠ / ٦٦٧٤١٠٠ / ٦٦٧٤١٠٠

**تمت هدايا الأسبوع الخامس**  
عزيز للعطور  
مؤسسة سليمان غيث (سمراء)  
مركز الحمراء للأقمشة  
مؤسسة عبد الصمد أمين (سنان)  
مؤسسة زوايع القطر

**سوني SONY**

**أسعارنا الآن...**

**جميع توقعاتكم...**

**الآن فقط ٢٤٩٠ ريال**

**٢٩٩٠ ريال**

**CCD-F150E**  
• عدسة زوم متطورة قوة ٦ مرات تقرب وتكبير المناظر البعيدة.  
• مصراع رفقي متطور ذو سرعة متغيرة تصل إلى ١٠٠٠ من الثانية.  
• عرض الساعة.  
• قدرة عالية على التصوير في إضاءة خافتة لتزويدك بوثائق.  
• ٧ شحومات فقط.  
• نسخ بجودة عالية مع مفتاح بحث عن النسخ / مفتاح للنسخ.  
• إمكانية التشغيل بالبطاريات الجافة.  
• عرض مباشر للتسجيل.

**CCD-V30MKII**  
• أوتوفوكس.  
• أوتوماتيكية بالكامل.  
• عدسة زوم.  
• خفيفة الوزن.  
• عرض مباشر للتسجيل.  
• شريط تسجيل ٨ ملم.  
• ٣ ساعات من التسجيل.

**Handycam**  
Video 8

**لأن عجلة الحياة تدور ولا تتوقف**







# الاعتلال والاعتلال



الشاعر محمد حسن طرقي

وكنيت في طبائعيه الشهيرة المسطورة  
ما اظن ان العزوف عنها قد نبتت عذبة - طويلا - جروا  
وارتبا من الخيال الهائل فاصطحي العفوس حلة - طويلا -  
عبر تطوي عيناها وفي مقلبة اليد تزيه الايام عيناها  
وما فؤادي الذي عنيك الشئ - عيناها - عيناها  
انت يدع من القلوب عينا تطوي - عيناها - عيناها  
كل من ذاق منيها وتحتكها عيناها - عيناها - عيناها  
ما عدا قنت فاستحق عيناها عيناها - عيناها - عيناها  
ان قانت التلمذ عيناها عيناها - عيناها - عيناها  
لنك اليوم تستطيع عيناها عيناها - عيناها - عيناها  
لنت هذي العيون عيناها عيناها - عيناها - عيناها  
فلقد تختمت العيون عيناها عيناها - عيناها - عيناها  
قلت يا قلب ما تروى عيناها عيناها - عيناها - عيناها  
كلتك القنود واستنجمت الدوا عيناها عيناها - عيناها - عيناها  
لنصبت ان عيناها عيناها عيناها عيناها - عيناها - عيناها  
عز ان القضاة تطوي عيناها عيناها - عيناها - عيناها  
ولقد كانت العيون عيناها عيناها - عيناها - عيناها  
وعيناها ان لخصن الدوا عيناها عيناها - عيناها - عيناها  
قل اني ما استحييت ولو اخرجت عيناها عيناها - عيناها - عيناها

وكنيت في طبائعيه الشهيرة المسطورة  
ما اظن ان العزوف عنها قد نبتت عذبة - طويلا - جروا  
وارتبا من الخيال الهائل فاصطحي العفوس حلة - طويلا -  
عبر تطوي عيناها وفي مقلبة اليد تزيه الايام عيناها  
وما فؤادي الذي عنيك الشئ - عيناها - عيناها  
انت يدع من القلوب عينا تطوي - عيناها - عيناها  
كل من ذاق منيها وتحتكها عيناها - عيناها - عيناها  
ما عدا قنت فاستحق عيناها عيناها - عيناها - عيناها  
ان قانت التلمذ عيناها عيناها - عيناها - عيناها  
لنك اليوم تستطيع عيناها عيناها - عيناها - عيناها  
لنت هذي العيون عيناها عيناها - عيناها - عيناها  
فلقد تختمت العيون عيناها عيناها - عيناها - عيناها  
قلت يا قلب ما تروى عيناها عيناها - عيناها - عيناها  
كلتك القنود واستنجمت الدوا عيناها عيناها - عيناها - عيناها  
لنصبت ان عيناها عيناها عيناها عيناها - عيناها - عيناها  
عز ان القضاة تطوي عيناها عيناها - عيناها - عيناها  
ولقد كانت العيون عيناها عيناها - عيناها - عيناها  
وعيناها ان لخصن الدوا عيناها عيناها - عيناها - عيناها  
قل اني ما استحييت ولو اخرجت عيناها عيناها - عيناها - عيناها

## القماط

زوج توشيكو دائم الانشغال - وحتى  
الليلة - كان عليه ان يهرع الى موعد - ويتركها  
تعود الى المنزل وحدها - ولكن - مالمذا يمكن  
ان تتوقعه امرأة ترويت من مثل - وممثل  
جذاب - لا شك انها كانت غبية وهي تأمل في  
قضاة فترة المساء معها - ومع ذلك لا بد انه  
ادرك مقدار غزوها من العودة الى منزلها غير  
المألوف باتات غربي الخراز ويقع الدم التي لا  
تزال تدور على الأرض -  
كانت توشيكو مفرطة الحساسية منذ  
شبابها -  
تلك كانت طبيعتها - ونتيجة لذلك الدائم لم  
يزد زواجها - وأن وهي امرأة بالغة كانت تبدو  
صورة شغافة أكثر منها مخلوقا من لحم ودم -  
كانت رقة روحها واضحة بالنسبة لمعارفها  
العالميين -

كل



بريشة الفنانة منى الزهره

قصة قصيرة  
تأليف يوكيو ميسياما  
ترجمة محمد عطية

حول  
المؤلف

ولد في طوكيو عام ١٩٢٥ وهو واحد من اعظم  
الروائيين والكتاب المسرحيين اليابانيين المعاصرين  
تأليف روايات - اعترافات قناع - والشمس  
والصليب وقد ادى اعتقاده بالعبودية الى التقاطيل  
العسكرية اليابانية الى استناده على الملا عام ١٩٧٠  
وقد اخذت هذه القصة من مجموعته بعنوان - الموت في  
منتصف الصيف وقصص أخرى - نشرت عام ١٩٦٦

بعد عشرين عاما من الان  
سيكون ذلك الطفل التمس في بؤس  
تام - سويس حياة كريمة - واسعة -  
معمدة - كغار وحيد -  
ولماذا يمكن ان يحدث ايضا  
لطفل كان له مثل هذا المولد ؟  
سيطوف خلال الشوارع وحده -  
يلعن والده - ويحترق والده -  
ولا شك ان توشيكو استمدت  
ارثها محييا من افكارها الكريمة -  
وانتباها الامم من جراء ذلك - دون  
تسوف - وصل التاكسي الى  
هايتيمون -  
بعد تلك التلمذ كانت صفوف  
اشجار الكرز الشهيرة تمتد امام  
توشيكو في كامل قاعاتها - وفرت على  
اللسان - ان تذهب وتلقي نظرة  
بنفسها على الانوار في الليل  
بالجلك - كان اوارا قريبا بالنسبة  
لشابة خجولة لا تعرف المفارقة -  
بين انها في تلك التلمذ كانت في حلة  
عذبة خجولة - وكانت تخاف العود  
الى المنزل - في تلك المساء تعبرت في  
ذهنها كل انواع الاوهام  
المفسرة -  
عبرت الشارع الواسع - شخصا  
خجولا وحيدا في الظلام - كانت  
توشيكو - كملتها - حين تسير  
تتعلق بخوف فيمن يصحبها - بيد  
انها اليلة انطلقت وحدها بين  
السيارات وبعد لحظة وصلت الى  
الحديقة الطويلة الضيقة التي تمتد  
الضيق للتي للقصير - وهي تدعى  
تشيرون - ياجاشي - اي متاحة  
الأكبر -  
اليلة - صارت الحديقة كلها  
بستانا لاشجار الكرز الزهره وتحت  
السما الهائلة المليدة بالفيغ كانت  
الازهار تشكل كتلة من البياض  
التامع - وقد اطلقت المصاحيب  
الروقية التي تدل من الاسلاك بين  
الاشجار - وبدا منها قشره ليات  
كهريزي - حمراء - وصفره -  
وخضراء بشكل يوهو البريق تحت  
الازهار - كانت الساعة قد تجاوزت  
العاشر - وبعد معظم مشاهدي  
الازهار الى منازلهم -  
واذا اتفق تجول بعض المارة  
خلال الحديقة - فقد يزعجون بانبا  
الزجاجات الفارغة بطريقه آية - او  
يسحقون الاوراق البالية تحت  
الارامهم -  
الصحف - هكذا فكرت  
توشيكو - وقد عاد لعنها مرة أخرى  
لذلك الأحداث - الصحف الملطخة  
بالدم - إذا سمع احد بهذا المولد  
الثقة وعرف انه هو الذي كان يردد  
هناك - فقد يدس هذا حياته  
بأكملها - اني اعقد - وانا غريبة  
تسلما - انه ينبغي من الآن فصاعدا  
ان احفظ بعين هذا السر - سر  
وجود انسان بأكمله -  
وواصلت توشيكو المسير عبر  
الحديقة وقد استغرقتها تلك  
الافكار - كان معظم من بقي هناك  
من الناس يجلسون في شكل ثنائي -  
ولم يعبر احد اي اهتمام - شاعرت  
اثنين يجلسان على مقعد حجري  
بجوار الخندق اللتي - لا يفترقان  
الى الازهار - وكلهما يحدقان في  
صمت في الماء - كان شديد السواد  
تلف ظلال ثقيلة - وخلف الخندق

وحيث احلقت بزوها في احد  
اللامي الليلية في وقت مبكر تلك  
اليلة اصابتها الذعر حين وجهته  
يسل اصحابه بزيوتهم عن  
الحادث - كان يبدو في نظرها  
كالغريب تماما وهو يجلس هناك في  
سترة الامريكية الطراز يشن  
سجارية -  
كان يقل - انها قصة رائعة -  
وهو يروي في حماس في محاولة منه  
للتعلق على جاذبية ليرة الرافض -  
ها هي مربية طفلنا الجديدة تصل  
من وكالة التشغيل - وكان اول شيء  
الاحظه بشأنها بطنها - انها غشصة  
- وكانت الصفت وسادة تحت  
الكومون الذي ترتديه -  
وقلت لا شك - لاني سرعان ما  
اوسكت - انها تستطيع تناول مقدار  
من الطعام اكبر منا مجسمين -  
ورامت بكتفها مضمومت صفوف  
الاذن هكذا -  
وقد باطراف اصابعه  
والتوسع المعوي - هكذا فشرت  
جمعها وشبهتها - حسنا - قبل  
امس سمنا تارها وانا قادمة  
من غرفة الطفل - اسرعا الى هناك  
فوجدناها تجثم على الأرض وهي  
تسك بطنها بيديها الاتنتين وتغوي  
كالبقرة - والى جانبها يردد طفلنا في  
سريه - وقد فقد صوابه من  
الصفوف - وهو يركي بأعلى  
صوته -  
وقال احد اصداقنا وهو مثل  
سينمائي كثر توشيكو - وهكذا  
كثف السر عن غير قصد -  
هنا كان ذلك - وقد اصارني  
بصدمة حياتي - اتوري لك صدقت  
بصدمة تأمل تلك القصة بشأن  
والتوسع المعوي - حسنا - لم  
اصح وقتا - انقلت سجادتنا الضيقة  
من فوق الأرض - وبسطة لها  
بطانية لتستلقي عليها - وكانت  
الفتاة تشرح طوال الوقت كخزير  
مذبح - وفي الوقت الذي وصل فيه  
طبيب من مستشفى الولادة كان  
الطفل قد ولد فعلا - بيد ان غرفة  
جلوسنا كانت قد تحولت الى مسلخ  
تقريبا -  
وقال احد اصداقنا - اوه - انها  
على يقين من ذلك - وانجبرت كل  
الصعبة من الضحك -  
وصفت توشيكو وهي تسمع  
زوها بتناول الواقعة المروعة كما لو  
كانت لا تزيد عن حادثة سلية  
تصانف ان شاعداها -  
اغلت عيناها برقة و فجأة  
شاعرت الطفل المولد حديثا يردد  
امامها - الطفل يردد على الأرضية  
الخشبية يمسد الفم ملغوف في  
صحف ملطخة بالدم -  
كانت توشيكو على يقين من ان  
الطبيب فعل كل ذلك بدافع من  
اللفظ - كما لو كان يؤك على  
احتماره لهذه الام التي ولدت طفلا  
في ظل هذه الظروف القذرة - وامر  
مساعده ان تلف الطفل في بعض  
الصحف المكددة بدلا من قماط  
ملائم - وقد أدت هذه العملية  
القاسية للطفل حديث الولادة  
مشاعر توشيكو -  
وتعلقت على استنارها من  
المشهد بأكمله وجاءت قطعة جديدة  
من القماش من خزانة ملايسها -  
وبعد ان لغت الطفل بها - وضعت  
بعناية فوق احد الكرسي -  
حدث كل هذا ذلك المساء بعد ان  
غاص زوجها المنزل - ولم تبلغ  
توشيكو زوجها بما حدث - خوفا من  
ان يعتقد انها - مفرطة الرقة  
ومفرطة الملطخة - ومع ذلك فقد  
انطبع المشهد في ذهنها بعمق -  
وهامى قد جلست الليلة  
تستعيد من صمت - بينما  
اوركسترا موسيقى الجاز تصدح  
وتدجها بتجانب اطراف الحديث  
يخرج مع اصداقها - كانت تعلم انها

### أبوقوس البحث عن الكثير

## اشترك الآن في البحث عن الكنز واربح جوائز رائعة !

٧ عطلات عائلية الى  
أورلاندو - عالم والت ديزني مع  
١٤ آلة تصوير فيديو ١٤ جهاز تلفزيون ملون  
٢١ قرن ميكروويف  
٢٨ آلة لتحضير الأغذية  
٦٠٠٠ قميص أبو قوس

داحل كل علة من حليب بودرة أبو قوس سريع الذوبان والتي تحمل  
ملصق البحث عن الكنز ستجد خريطة لجزيرة أبو قوس مما يتيح لك  
فرصة الفوز بجوائز رائعة  
اتبع الارشادات التي تساعدك على الوصول الى الكنز واسم دائرة حول  
مكان وجود الكنز ثم اذكر السبب الذي يدعوك لزيارة جزيرة أبو قوس.  
وملك قد تكون بطريقه الى عالم والت ديزني - أورلاندو أو الفلورنجا  
عديدة أخرى  
كله الصغار حبه سبب سبب (أمر طرفة عين) ستجد وصلة الجوائز بين الملتصق  
عربية الصعبة - الارشادات العربية للتحقق من الخريطة - ملصق على ظهر  
اشترك اليوم في البحث عن الكنز واربح !

**أبوقوس**  
حليب سريع الذوبان

### بازار الموكيت

لدينا موكيت المكناني فخم  
بأسعار لا تصدق تبدأ من  
١٠ ريال للمتر

للمراجعة: غريب عمر الإبراهيم - مقابل مدرسة  
الإبراهيمات - تلفون: ٦٥١٩٤٥٩







































في برقية مهنئة بعث بها إلى رئيس الاتحاد الإماراتي :

# الأمير فيصل بن فهد : منتخب الإمارات يمثلنا جميعاً في روما ..

**سلطان السويدي معلقاً على اتصال الأمير فيصل بن فهد بن عبدالعزيز آل سعود**

عبر الاستاذ سلطان السويدي الامير فيصل بن فهد بن عبدالعزيز آل سعود عن الامير فيصل بن فهد بن عبدالعزيز آل سعود في برقية مهنئة بعث بها إلى رئيس الاتحاد الإماراتي في روما . وقال السلطان السويدي : « نتمنى لكم التوفيق في روما .. »

**علي داود : فخورون بانجاز الاشقاء .. ونتمنى لهم التوفيق في روما ..**

اعرب الاستاذ علي داود مدير عام المنتخب عن سعادته بمناسبة تأهل منتخب الإمارات الشقيق إلى تأهل كأس العالم بروما .. وقال : « نتمنى لكم التوفيق في روما .. »

**بعث صاحب السمو الملكي الأمير فيصل بن فهد بن عبدالعزيز آل سعود برقية تهنئة إلى رئيس مجلس إدارة اتحاد كرة القدم بدولة الإمارات العربية المتحدة عبر صديقته سوريه وسوريه بالانجاز الرياضي الكبير الذي حققه منتخب الإمارات العربية المتحدة الشقيقة .**

**التفويض الإماراتي بسفانورة بطني بالتأهل ..**

قام سعادة قنصل دولة الإمارات الشقيقة في سفانورة بزيارة إلى مقر سكن منتخب الإمارات التي خلالها بالأعيان الفريق وإدارته وهنأهم فرداً فرداً بمناسبة تأهلهم إلى كأس العالم .. وقد أشاد سعادته بالمستوى المشرف الذي ظهر به الفريق خلال التصفيات وخصوصاً في مباراته الأخيرة أمام منتخب كوريا الجنوبية .. وطلب سعادته من اللاعبين مضاعفة الجهد خلال نهائيات البطولة ليكونوا عند حسن ظن الجميع بهم .

لاعبو منتخبنا لدى زيارتهم بعثة الإمارات :

**صالح النعيمي : « نشارك الاشقاء الفرحة بتأهلهم الى ايطاليا .. »**

**عبد الجواد : وصول الامارات الى روما يعكس تطور الكرة الخليجية ..**

**فهد المصبيح : « قدم منتخب الامارات مستويات جيدة مكنته من التأهل .. »**



عبر عدد من لاعبي منتخبنا الوطني لدى زيارتهم لبعثة منتخب الإمارات الشقيق في سفانورة عبروا عن سعادتهم وسوريهم بمناسبة تأهل الاشقاء إلى نهائيات كأس العالم في ايطاليا .. فقد أكد كابتن منتخبنا الوطني صالح النعيمي عن اعتزازه وكافة زملائه بصمود المنتخب الإماراتي في نهائيات روما وقال أننا نشارك اخواننا في منتخب الإمارات الفرحة لأنهم يمثلوننا جميعاً في هذه البطولة الهامة .

وقال الكابتن صالح النعيمي أننا نتمنى للمنتخب الشقيق مزيداً من التوفيق في نهائيات كأس العالم والتي يعتبر الوصول إليها إنجازاً بحد ذاته . كما وصف اللاعب محمد عبد الجواد وصول منتخب الإمارات إلى كأس العالم أنه إنجاز عظيم خليجي يمر من ماضٍ إلى الحاضر العربي من تعلق وتطور أهلها لأن تصل إلى مصاف الفرق العالمية التي سبقها في هذا المجال بعشرات السنين .. وقال عبد الجواد كل ما تشاءه أن يساهف المنتخب الشقيق من جهوده في الفترة القادمة .

**الامير فيصل بن فهد يشكر القنصل**

بعث صاحب السمو الملكي الأمير فيصل بن فهد بن عبدالعزيز آل سعود برقية شكر القنصل السويدي على ما قام به من جهود في تأهيل المنتخب الإماراتي للمشاركة في نهائيات كأس العالم في روما . وقال الأمير فيصل بن فهد : « نتمنى لكم التوفيق في روما .. »

**رئيس وفد الإمارات : « سعدونا الى روما انجاز عربي وخليجي نفخر به .. »**

اعرب الاستاذ صالح صقر رئيس وفد منتخب الإمارات في سفانورة عن سعادته وسوريه بمناسبة تأهل فريقه إلى نهائيات كأس العالم في روما .. وقال : « هذا انجاز كبير للكرة الخليجية التي استطاعت أن تصل إلى أكبر المحافل الدولية بدعم من المسؤولين عن الرياضة والشباب في دول المنطقة .. »

**سعدون حمود حديث امير الشباب**

قال اللاعب سعدون حمود ان منتخبنا الوطني قد أدى مباراة جيدة أمام المنتخب الكوري الشمالي تمكن من كسبه ثلاث نقاط لا بأس بها .. وقال ان الفوز جاء في خجلة رائعة بالنسبة لنا .

**الفرحة .. تفك بالطلبان**

الفرح الشديد الذي انتش به لاعبو الإمارات عقب تأهلهم إلى كأس العالم كان له اثر سلبى على نجم الإمارات وصاحب الهدف في مباراة كوريا الجنوبية حيث أصيب بجراح خطيرة لم يتمكن من القيام من أرض الملعب إلا بعد أن استشفى وأخضعه الطبيب الذي كان يحتفظ به إلى جراحة في فخذ في الإمارات .

## عكاظ OKAZ

### معك في كل مكان القصص

نقاط شارع الوحدة مع شارع الخبيب

موقع المكتب : شارع الخبيب / عمارة الجربوع / الدور الأول شقة ٩ أمام الطرقات الجارية بمحطة

البريد : ٣٢٤٩٩٩ - / ٣٢٤٧٧٧ - / فاكس : ٣٢٤٤٤٠٨ - / ص/ ٧٣٧

مراكز استقبال الإعلانات :

- مكتبة الجزيرة بـ ٣٢٤٠٠٧٢ • مكتبة العليق بـ ٣٢٣٨٠٦١
- مكتبة طويق بـ ٣٢٤٠٧٦٦ • مكتبة الطليعة بـ ٣٢٣٦٦٥٧
- مكتبة الجمادات بـ ٢٢٣١٩٧٤ • مكتبة الوطنية بـ ٣٢٣٥٢٥٥
- مكتبة الشرف بـ ٣٢٤٠٨٨٦ • مكتبة الجامعة بـ ٣٢٣٢٦٦٠
- مكتبة الاسراع بـ ٣٢٤٠١٤١٤ - / ٣٢٤٠١٤١٤

## الظهران لنين (هيترو) الاثنين والسبت وبدون توقف الخميس

الآن بإمكانكم السفر السريع السعودية بدون توقف من الظهران إلى لندن هيترو كل يوم خميس على متن طائرات بوينغ العملاقة من طراز ٧٤٧ - ٣٠٠ . والسعودية أيضاً رحلتان مباشرة من الظهران إلى لندن عبر الرياض كل اثنين وسبت .

للحصول من المعلومات أو حجز الرحلة الاتصال بالقرية وكيل سفر معتمد أو مكتب الخطوط السعودية ، الظهران ٨٤٣٣٣٣٣ الرياض ٤٧٧٢٢٢٢٢ جـ ١٢٣٣٣٣٣٣

الوجهة	الوقت	الوصول	رقم الرحلة
الظهران - لندن	١٠:٠٠	١٠:٠٠	٣١
لندن - الظهران	١٠:٠٠	١٠:٠٠	٣٩
الظهران - لندن	١٠:٠٠	١٠:٠٠	٣٩
لندن - الظهران	١٠:٠٠	١٠:٠٠	٣٩

السعودية







# Montana

PARIS







# قرار

## ضريبة التعلق

● ما من شك بأن صوتك له عذوبة التي كللت لك الوصول إلى مستوى يصدق عليه الكثير من القرائن .  
● صوتك كان نظيرا بمقدم موهبة جاءت تشق طريقها لتخترق صفوف المقصود وتحتل موقعا بين المعقولة .  
● مشكلتك هي أنك لم تسلم بانه ليس بالضرورة أن يتمدد كل شيء في الفنان كما تتمدد موهبته شيء مطلوب ان يبدى في داخل الفنان الحس لتحصين أوجه القصور ، التناقض ، في ظل نجومية باغته يحط خيرا على الفنان نتيجة ، موهبة ، من بها الموهبة عليه بالإضافة إلى عوامل وظروف محيطه جاءت في مجملها لصالح هذه الموهبة لكي تبرز ويذيع صيتها في مدة وجيزة جدا .  
● مطلوب بل ويدعو للمسور أن يحرض الفنان على الابتداء إلى مسألة التجميع على أقل تقدير الحواجز الإعلامية على مستوى الإذاعة أو التلفزيون أو الصحافة التي كثيرا ما تأتي معربة عن حقائق مقبحة ومختلة لكثير من التوقعات والانراضات فتحدث بذلك فجوات بين الفنان وجمهوره الذي لم يكن يعرف عنه إلا علقته الغنائية وغلب عنه الفكر السليق الذي يعنيه فنه في أبسط مفاهيم العلوم والمعرفة بأبجديات الأمور ... ليست مشكلا أو كما يقول الإعلان التلفزيوني ( لا مشكلة ) لو أنت أردت تمديد قلمك اما أن تجرب نفسك بحرية الطفولية التي لا زالت تلام تصرفك فتحدث بذلك تضيق وقتك هنا لأنه لن تقوى على تجاوز مراحل العمر الطبيعية حتى وإن كنت الحياة والظروف والموهبة شاعت لك الوقوف إلى جوار الكبار إلا أنه يجب أن لا تخلف بذلك الفارق بين العمر الفني ومستوى الموهبة من جهة والعمر الطبيعي والذي تعيش حيويته مهما حولت التمثيل !

عابد هاشم

# تجار الكاسبيته .. يبرقون ابداً !



محمد عبيد



هيزع البركاتي



صالح الشاذلي



استطلاع : سفير مونتشي

● وأخيرا رفع .. كاتب الأغنية ، وهما ملحنها ، عبقريتهما وقال : حقوقنا مهددة .. ومؤسسات الانتاج تاكل حقوقنا الأدبية والمعنوية ايضا .. وقال ايضا : نحن محبطون .. فلزمنا عنا هذا الاحباط ، بنسبة معينة من الارباح التي يجنيها المنتجون ..  
● المنتجون قالوا : حقوق الكاتب والملحن لسنا معنيين بها .. والمعنى الوحيد حيال ذلك هو : المطرب .. الفنانون قالوا : الملحن وكاتب الأغنية اركان أساسية وطيدة في بناء الأغنية فلماذا تهر

## نقطة في بحر المكاسب

● بقرعة بسيطة الواقع .. نجد ان المطرب وشركات الانتاج هما الطرفان الوحيدان المستفيدان ماديا من أي عمل غنائي يطرأ في الاسواق .. بينما الشاعر والملحن لا يحظيان بشيء سوى .. التنازل .. وهما .. حقهما المادي .. رغم أن بناء الأغنية كاملة يتم بكلمة المؤلف وموسيقى الملحن .. ولا دور للمطرب سوى .. توصيل .. هذا الانتاج الإبداعي للمتلقي .. وأما أفضل تشبيه المؤلف الغنائي بالشعلة التي تحترق لتضيء لمن حولها .. خاصة وأن البحث عن الكلمة والصورة الغنائية الجديدة يعد عملا ليس سهلا على الإطلاق .. فقد يقضي الشاعر الغنائي أياها كاملة في مطاردة فكرة جديدة لم يمسسها أحد من قبل .. فلماذا إذا لا يبال حقوقه على زميله المطرب ؟ لأن مجرد الرضا بهذا الحق يدفعه في طريق الاستمرار .. وينأى به عن .. الاحباط ، أ صحيح أن بعض شعراء الكلمة يكتبون من باب الهواية وبحب الشعر الغنائي ولا تهتم بالمادة .. ولكن هناك بالقابل شعراء يبدعون ومن حقهم أن يبحثوا عن المقابل المادي .. وأرى أن على صاحب العرض أن يلتزم بالرفاء بحفظ حقوق المؤلف والملحن - ماديا ومعنويا - بطريقة عادلة .. صالح الشاذلي - شاعر غنائي -

## الحقوق محفوظة !

● دوليا ، ليس للمطرب أي حصة مادية أو معنوية .. فيما يخص النشر ومؤسسات الانتاج والتجميعات الفنية التي يتم تشكيلها عادة لحماية المؤلف والملحن وكامل الاهتمام الذي يسمى حقوقهم ..  
● ونخصيا - أنا أؤمن بأهمية حفظ حقوق الملحن والمؤلف لأنها صاحبا ابداع .. إذ لا تقوم كلمة لأي أغنية في غياب اللحن والكلمة .. لمرجة أن البعض في الخارج يشتر بالاممية الكبرى للملحن والمؤلف والتي تقوى أهمية المطرب .. الذي يرويه جريد ، موش ، للإبداع فقط .. فيما لم يكن له أي دور في عملية تحقيقه على الصعيد الواقعي .. والأغنية - في حقيقة الأمر - تولد على يد الملحن والمؤلف من الألف إلى الياء ..

## لماذا لا يتضمن العقد بين المنتج والمطرب بنودا صريحة لحماية الحقوق ؟

● بكرة مدني  
توزيع الشريط أو بيع كمية معينة منه لها الحق أيضا في أخذ نسبة معينة عن كل شريط .  
الفنان محمد عبيد  
المطرب والمنتج .. وأنا أرفض أن اتعامل مع هذا البعض .. لأن مكاسبنا محدودة جدا !

● حق .. هناك ضرورة لحفظ حقوق المؤلف والملحن مما .. وفي بالفعل محفوفة .. سواء من قبل شركات الانتاج أو المطرب الذي جرت العادة أن يفهم هو بالاتفاق المادي مع المؤلف والملحن .. ومع ذلك نجد أن معظم الشعراء لدينا يكتبون بدافع حبهم للشعر والكلمة الغنائية ولا يبحثون إطلاقا عن المادة .. وأود أن أشير إلى أن الملحن يبالغ حقه كاملا من المطرب .. ولا يبقى أمامنا نحن كشركات انتاج سوى التفاوض مع هذا المطرب الذي عادة ما يكون قد انتهى كل ما يتعلق بحقوق المؤلف والملحن .. ولم يحدث أخلاقا أن سمعنا أن مؤلفا أو ملحننا طالب بحقه المادي .. ولكن يبدو أن بعضهم يضع لنيل نسبة من الارباح التي يجنيها

## لن أدفع «هالة» !

● نحن ندفع للمطرب والفرقة الموسيقية والاستديو والمصنع والطبعة والإعلانات والتخليص الجمركي والموظفين وغيرهم قول تريونتنا أن ندفع للملحن والمؤلف أيضا ؟ وهنا أقول .. لن أدفع «هالة» !  
● هيزع البركاتي - منتج -  
العمل مجانا .. كيف ؟  
● لا أحد يقدم ابداعه مجانا ، ويقبل حق المؤلف والملحن محفوفة ، والمطرب عادة هو الذي يحسبها ، ماديا ، وأما قضية أن يأخذ كل منهما نسبة من ارباح المبيعات فثمة بهذا الاصطوب يخلفن في مقامة قد تعود بهما إلى الصورة ايجابية وليس بضرورة أن يتبع أي عمل فني ، وكل ابداع معرض للتلفلل جماهيريا ، وشركات الانتاج احيانا تقوم بالاتفاق مع الملحن والمؤلف لإنتاج أعمال فنية .. وأنا شخصيا قمت بهذا مع أكثر من ( ١٥ ) مطربا دائما واعطيت ( ٥٠٠ ) ريال للمؤلف الغنائي ومن ( ٥٠٠ ) إلى ( ٥٠٠ ) ريال للملحن الغنائي ولكن للأسف لم يستمر من هؤلاء سوى ثلاثة مطربين فقط وهذا يجعلنا ندقق كثيرا قبل المجازلة والانتاج للمطربين الهواة .  
عبدالله قطب - منتج وموزع -  
أمر طبيعي أن تشتت حقوق الملحن والمؤلف وأنا شخصيا لا أتعاون مع أي فنان ما لم أسلم حقوقه ، وأحرص أيضا على ألا أشك كل شيء فنانا بأي التزام مادي بل ويحدث أحيانا أن أعدي بعض الفنانين للمطربين من باب التقدير والإعجاب مثلا فلت

## بكرة مدني

● بكرة مدني  
توزيع الشريط أو بيع كمية معينة منه لها الحق أيضا في أخذ نسبة معينة عن كل شريط .  
الفنان محمد عبيد

## الحقوق محفوظة !

● دوليا ، ليس للمطرب أي حصة مادية أو معنوية .. فيما يخص النشر ومؤسسات الانتاج والتجميعات الفنية التي يتم تشكيلها عادة لحماية المؤلف والملحن وكامل الاهتمام الذي يسمى حقوقهم ..  
● ونخصيا - أنا أؤمن بأهمية حفظ حقوق الملحن والمؤلف لأنها صاحبا ابداع .. إذ لا تقوم كلمة لأي أغنية في غياب اللحن والكلمة .. لمرجة أن البعض في الخارج يشتر بالاممية الكبرى للملحن والمؤلف والتي تقوى أهمية المطرب .. الذي يرويه جريد ، موش ، للإبداع فقط .. فيما لم يكن له أي دور في عملية تحقيقه على الصعيد الواقعي .. والأغنية - في حقيقة الأمر - تولد على يد الملحن والمؤلف من الألف إلى الياء ..

## لماذا لا يتضمن العقد بين المنتج والمطرب بنودا صريحة لحماية الحقوق ؟

● بكرة مدني  
توزيع الشريط أو بيع كمية معينة منه لها الحق أيضا في أخذ نسبة معينة عن كل شريط .  
الفنان محمد عبيد  
المطرب والمنتج .. وأنا أرفض أن اتعامل مع هذا البعض .. لأن مكاسبنا محدودة جدا !

## لن أدفع «هالة» !

● نحن ندفع للمطرب والفرقة الموسيقية والاستديو والمصنع والطبعة والإعلانات والتخليص الجمركي والموظفين وغيرهم قول تريونتنا أن ندفع للملحن والمؤلف أيضا ؟ وهنا أقول .. لن أدفع «هالة» !  
● هيزع البركاتي - منتج -  
العمل مجانا .. كيف ؟  
● لا أحد يقدم ابداعه مجانا ، ويقبل حق المؤلف والملحن محفوفة ، والمطرب عادة هو الذي يحسبها ، ماديا ، وأما قضية أن يأخذ كل منهما نسبة من ارباح المبيعات فثمة بهذا الاصطوب يخلفن في مقامة قد تعود بهما إلى الصورة ايجابية وليس بضرورة أن يتبع أي عمل فني ، وكل ابداع معرض للتلفلل جماهيريا ، وشركات الانتاج احيانا تقوم بالاتفاق مع الملحن والمؤلف لإنتاج أعمال فنية .. وأنا شخصيا قمت بهذا مع أكثر من ( ١٥ ) مطربا دائما واعطيت ( ٥٠٠ ) ريال للمؤلف الغنائي ومن ( ٥٠٠ ) إلى ( ٥٠٠ ) ريال للملحن الغنائي ولكن للأسف لم يستمر من هؤلاء سوى ثلاثة مطربين فقط وهذا يجعلنا ندقق كثيرا قبل المجازلة والانتاج للمطربين الهواة .  
عبدالله قطب - منتج وموزع -  
أمر طبيعي أن تشتت حقوق الملحن والمؤلف وأنا شخصيا لا أتعاون مع أي فنان ما لم أسلم حقوقه ، وأحرص أيضا على ألا أشك كل شيء فنانا بأي التزام مادي بل ويحدث أحيانا أن أعدي بعض الفنانين للمطربين من باب التقدير والإعجاب مثلا فلت

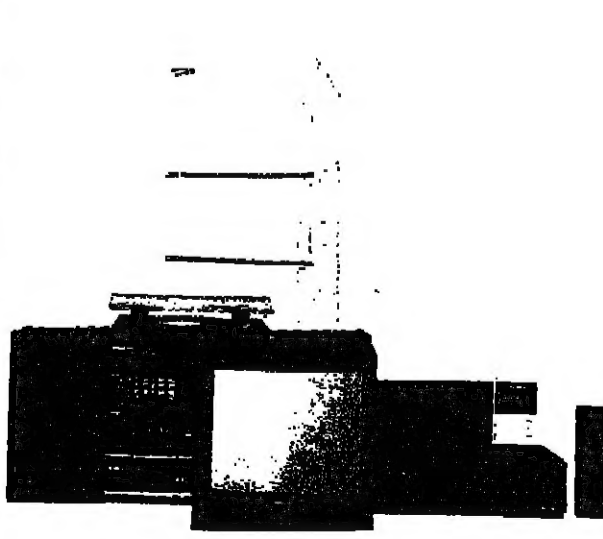
## بكرة مدني

● بكرة مدني  
توزيع الشريط أو بيع كمية معينة منه لها الحق أيضا في أخذ نسبة معينة عن كل شريط .  
الفنان محمد عبيد

# Go for the Gold!

تعرف جولستار كيف تفوز. لقد قابل فريقنا تحديات أولمبياد سيول لعام ٨٨ بتأمين معدات اتصالات الكترونية ذات تقنية عالية استطاعت ان تستحوذ على كل الجوانب المثيرة لهذه الألعاب بطريقة اسرع واكثر فعالية عن أي وقت مضى .  
نحن السباقون دوما في مجال الالكترونيات ونضع نجاحنا في خدمتكم .

شارك فريقنا النجاح واختر الذهب !



**GoldStar**  
The brightest star in electronics.

Goldstar Co., Ltd., Yoido P.O. Box 335, Seoul, Korea; Tel: (02) 787-1114, The GSRADIO K23751/3, Fax: (02) 787-3400  
Dubai (04) 27-9537 Cairo: (02) 3417008 Istanbul: (01) 172-5064







